

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 復旦國小

執行教師： 黃旭麒 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	桃園市平鎮區復旦國小
授課教師	黃旭麒
教師主授科目	國語、數學、綜合
班級數	(1 班)
學生總數	(26 名學生)

二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	聲音的美好				
施作課堂 (如：國文)	綜合、晨 讀	施作總節數	3	教學對象	國民小學 <u>四</u> 年級
<p>1. 課程活動簡介</p> <p>利用晨讀時閱讀「用 Beat 為耳朵放鬆-專訪音樂人 PUZZLEMAN」，對音樂人有初步的認識，搭配綜合課本內容，欣賞 PUZZLEMAN 作品，沈浸在旋律當中。搭配平板 App「GarageBand」的混音器功能，學生自行創作喜愛的圖像，將圖像轉換為旋律，感受不一樣的聲音之美。</p>					
<p>2. 課程目標 (條列式)</p> <p>認識生活中美的種類。</p> <p>學習「聆聽」不一樣的聲音。</p> <p>小組互動學習</p>					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)



2. 課堂流程說明

晨讀時：閱讀報紙，認識 **PUZZLEMAN** 音樂人，欣賞 **PUZZLEMAN** 作品，分享聆聽心得。

綜合課：觀看動物旋律的影片，自行創作喜愛圖像，組間分享彼此的作品。

二、教學觀察與反思

學生十分投入此項活動，對於美的面向有更多的認識。除此之外，安妮新聞的內容多樣化，美編讓人眼目一新，雖有些內容對中年級學生來說較艱澀，但透過家長或教師導讀後，效果不錯，相當值得推廣。

三、學生學習心得與成果