

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 彰化縣立和美高級中學

執行教師： 鄒怡婉 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

| | |
|--------|------------|
| 辦理學校 | 彰化縣立和美高級中學 |
| 授課教師 | 鄒怡婉老師 |
| 教師主授科目 | 地理科 |
| 班級數 | 1 班 |
| 學生總數 | 35 名學生 |

二、課程概要與目標

| | | | | | |
|---------------|-----------------------|-------|--|------|----------|
| 課程名稱 | 校定必修走跳卡里善 - 安妮新聞給我的啟示 | | | | |
| 報紙使用 期數及頁數 | 第 14 期，第 P.1-P.12 頁 | 文章標題 | 超人裝重新設計 找到勇氣盔甲 手繪穿搭日記 衣櫥小歷史 專訪服裝設計師蔡宜芬 | | |
| 課程融入 議題 | 無特定議題 | | | | |
| 施作課堂 | 校定必修課 | 施作總節數 | 1 | 教學對象 | 高級中學 一年級 |

1. 課程活動簡介

- 請快速閱讀安妮新聞封面及內文後，試著勾選這期可能的主題
- 請學生閱讀封面，及封面大綱後，試圖讓學生自己找出此期安妮新聞的核心概念為何？
(策展人或編輯想要傳達的想法)
- 此為了增進學生的觀察力，請學生針對此期的封面(包含了五個人物與一隻動物)，觀察後，寫下任一人物及此動物的名稱。
- 請學生仔細閱讀安妮新聞刊物的內容，寫下安妮新聞由哪幾個單元所組成。
- 請學生體驗，並說出此期的內容透過怎麼樣的設計跟讀者互動。
- 最後請學生說明最喜歡安妮新聞的哪一個單元？請具體詳述此單元的優點。

2. 課程目標

- (1) 學生能夠說出一個好的刊物須具備的條件或要素
- (2) 學生能夠分析一個刊物該具備的基本架構
- (3) 3. 學生能夠透過概念遷移，舉出刊物中的哪一個設計，可以用來呈現自己所擬定的主題。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果





2. 課堂流程說明

1. 全班以小組為單位，發下單元 14 的安妮新聞。
2. 學生分析安妮新聞的組成要素，並完成學習單。
3. 學生說明安妮新聞如何與讀者互動。
4. 學生比較選出最喜歡的單元，並說明原因。
5. 各組分享學習單成果

報告總結時，各組針對自己設定的主題，解釋安妮新聞中哪個元素或構想可以運用在自己的手繪地圖設計上。

3. 教學觀察與反思

1. 由於現在學生很少人在閱讀報紙或書籍，雖然安妮新聞相對有滿感且好閱讀，但是對於每個章節想要呈現的重點，學生較難掌握作者想要傳達的重點。
2. 學生還是很難將看到的設計優點，遷移應用到自己的成果上。