

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 金門縣金湖鎮金湖國民小學

執行教師： 楊玉蘭、方玲琳 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	金門縣金湖鎮金湖國民小學
授課教師	楊玉蘭、方玲琳
教師主授科目	視覺藝術、閱讀與寫作、特色課程
班級數	3 班(601、604、605)
學生總數	65 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	和安妮一起減塑				
報紙期數 / 頁數	第 <u>7</u> 期，第 <u>1-12</u> 頁	文章標題	深入探究版面： ✓第 4 版-改變世界，從「小」做起：五名環保學生的故事 ✓第 6、7 版-垃圾在哪裡？絕對難不倒你 ✓第 12 版-回收大百科		
施作課堂 (如：國文)	特色課程	施作 總節數	20 節	教學對象	國民小學 <u>六</u> 年級

(一) 課程活動簡介

對於沒有在課堂中運用過安妮新聞的師生們，對這份報紙既陌生又充滿期待，決定於六年級特色課程中，運用《第七期地球護衛隊》設計一系列閱讀安妮新聞的課程，帶領學生認識它、喜歡它、進而透過它來進行探究學習。首先是透過「報紙異同比一比」，從學生熟悉的國語日報延伸認識安妮新聞，了解安妮新聞的版面構成與元素。其次是「認識安妮」，分派各小組閱讀各版面內容，進行摘要並上台報告。當學生對安妮新聞整份報紙有初步認識後，將學習分為兩軸，一是排版形式上的學習，活動有：「版面排版設計(一)各領域內容融入」、「版面排版設計(二)找找垃圾在哪裡？」進行版面編排與設計實作，體驗安妮新聞色彩構成和美感設計；二是本期主題內容上的學習：「我的減塑行動」，讓學生在課程體驗後，深刻感受塑膠製品使用上雖方便，卻對環境造成莫大的危害，學生在建立正確觀念之後，願意以具體行動落實減塑生活，呼應 SDG12 責任生產與消費、SDG14 保育海洋生態之目標，讓生活更加環保永續。





【和安妮一起減塑】課程活動流程圖

(二) 課程目標 (依各項教學活動，列出課程目標)

1. 報紙異同比一比：

- (1) 能了解安妮新聞的版面構成與元素。
- (2) 能分辨安妮新聞與國語日報的異同之處。
- (3) 能評價自己是否喜歡安妮新聞的內容。

2. 認識安妮：

- (1) 能分析安妮新聞的主題、每一版面圖文內容並作摘要。
- (2) 能參與安妮新聞的討論及上台報告活動。

3. 【形式學習】版面排版設計(一)各領域內容融入：

- (1) 能學習安妮新聞版面格式，進行文本摘要及編排。
- (2) 能分析個人排版作品，符合版面設計的要素。

4. 【形式學習】版面排版設計(二)找找垃圾在哪裡？

- (1) 能學習安妮新聞版面格式，發揮創意進行版面設計實作。
- (2) 能發現安妮新聞色彩構成和美感設計。
- (3) 能運用互補色配色法進行彩繪。

5. 【內容學習】我的減塑行動：

- (1) 能分辨垃圾的種類，並正確記錄一週垃圾量。
- (2) 能熟悉塑膠製品的回收方式及循環再利用的消費模式。
- (3) 能表達願意執行減少塑膠垃圾的生活態度。

執行內容

一、課程紀錄

(一) 課程實施照片

1. 報紙異同比一比



↑從學生熟悉的《國語日報》延伸認識《安妮新聞》，學生分組認真閱讀兩份報紙，透過討論，寫出兩份報紙的異同比較。

2. 閱讀安妮



↑各小組依分派閱讀第 1-12 版各版面內容，進行摘要並上台報告。

3. 【形式學習】版面排版設計(一)各領域內容融入



↑小組選擇各領域內容，運用《第 4 版-改變世界，從「小」做起：五名環保學生的故事》版面格式進行版面設計實作，並上台報告。

4.【形式學習】版面排版設計(二)找找垃圾在哪裡？



↑學生發想創作靈感，學習《第 6、7 版-垃圾在哪裡？絕對難不倒你》版面設計進行「找找垃圾在哪裡？」版面設計實作，並運用「互補色配色法」進行彩繪。

5.【內容學習】我的減塑行動



↑延伸《第 12 版-回收大百科》，學生返家完成學習單：「我的一週垃圾紀錄表」，接著小組討論，並完成「我的減塑行動計畫」學習單的彙整與省思。

(二) 課堂流程說明

- 1.報紙異同比一比：從學生熟悉的《國語日報》延伸認識《安妮新聞》，完成「安妮日報&國語日報異同比較」學習單，發想如果要做一份班級報，會採用兩種報刊的哪些優點？
- 2.認識安妮：分派各小組閱讀第 1-12 版各版面內容，進行摘要並上台報告。
- 3.【形式學習】版面排版設計(一)各領域內容融入：運用《第 4 版-改變世界，從「小」做起：五名環保學生的故事》，小組選擇各領域內容，運用此版面格式進行學習內容摘要、版面設計實作，並透過「版面設計口頭報告大綱」學習單組織報告內容，再上台報告。
- 4.【形式學習】版面排版設計(二)找找垃圾在哪裡？：運用《第 6、7 版-垃圾在哪裡？絕對難不倒你》，學生發想創作靈感，運用此版面設計進行「找找垃圾在哪裡？」版面設計實作，並運用「互補色配色法」進行彩繪。
- 5.【內容學習】我的減塑行動：延伸《第 12 版-回收大百科》，學生返家完成學習單：「我的一週垃圾紀錄表」，接著小組討論，並完成「我的減塑行動計畫」學習單的彙整與省思。

二、教學觀察與反思

(一)呼應主題書展，學習加深加廣：呼應本校所辦理的「永續聖誕&SDGs」主題書展，學生延伸閱讀環境永續繪本、寫「愛地球行動卡」許願活動，擴大課堂安妮新聞所學影響力，願意以具體行動落實減塑生活，讓生活更加環保永續。

(二)擴展各年級層，加強跨域學習：這是本校第一次運用安妮新聞來進行學習探究，帶著滿心期待及創新實驗的精神，我和玲琳老師在六年級特色課程中進行課程實驗，學生從對安妮新聞陌生到逐漸熟悉，再透過安妮新聞的「版面設計」、「主題內容」進行深入探究，學習成果十分豐碩。未來除了在校內進行推廣外，也將擴展至本人所教授的一閱讀與寫作、視覺藝術等課程，讓安妮新聞成為跨域學習的最佳素材。

(三)、推廣閱讀研習，擴大安妮運用：在「113年度國小圖書館閱讀推動教師教育訓練-進階課程」中，本校閱讀團隊以「素養導向的閱讀推動—以金門縣金湖國小為例」為主題的兩場分享(113.1.23、113.2.2)中，分享運用安妮新聞的學習情境與成果，兩場參與研習的教師約1100人，確實達到推廣安妮新聞應用於教學現場的成效。



↑呼應本校「永續聖誕&SDGs」主題書展，學生延伸閱讀環境永續繪本，寫「愛地球行動卡」，擴大課堂安妮新聞所學影響力。



↑在113年閱推進階研習中，分享安妮新聞學習成效，推廣安妮新聞應用於教學現場。

