113 至 115 年美感與設計課程創新計畫 113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位: 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位: 基隆市立百福國中

執行教師: 江佩穎 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

- 1. 基本資料
- 2. 課程概要與目標
- 3. 執行內容與反思

二、同意書

- 1. 成果報告授權同意書
- 2. 著作權及肖像權使用授權書(如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	基隆市立百福國中
授課教師	江佩穎
教師主授科目	閱讀
班級數	1 班
學生總數	25 名學生

二、課程概要與目標(以下紅字部分為舉例說明)

````````````````````````````````````						
課程名稱	曼陀羅九宮格之運用					
報紙使用 期數及頁數	第_7_期	·第 <u>4</u> 頁	文章標題	改變世界,往	從「小」做起 五名環保學生的故事	
課程融入 議題	<ul> <li>□ 性別平等教育 □ 原住民族教育 □ 生涯規劃教育 □ 多元文化教育</li> <li>■ 閱讀素養教育 □ 人權教育 ■ 環境教育 □ 海洋教育 □ 科技教育</li> <li>■ 能源教育 □ 家庭教育 □ 品德教育 □ 生命教育 □ 法治教育</li> <li>□ 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 □ 國際教育</li> <li>□ 無特定議題 □ 其他</li> </ul>					
施作課堂 (如:國文)	閱讀課	施作總節數	1	教學對象	<ul><li>□ 國民小學 年級</li><li>■ 國民中學 年級</li><li>□ 高級中學 年級</li><li>□ 職業學校 年級</li></ul>	
1. 課程活動簡介(300 字左右的整體課程介紹)						
此活動是作	F為上次閱記	讀活動-心願奇	· 請這本書的	課程延伸與抗	擷取重點的練習。	
因此在上遠	<b>宣堂課當天</b> 的	的早修已將這 [。]	份報紙發給學	學生閱讀,在	E上課時才進行操作。	

3

先介紹曼陀羅(九宮格)思考法的緣由與運用,還有各科使用的範例介紹,接著將學生

依座號分組,讓學生練習將看到的故事填入設計好的九宮格學期單中。

#### 2. 課程目標(條列式)

- 1.能學會曼陀羅(九宮格)思考法的概念與運用
- 2.能運用曼陀羅思考法擷取文章中的重要資訊並完成學習單
- 3.透過安妮報紙環保議題的閱讀進而省思環境保護的重要還有如何從自身做起。

#### 三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張, 如有學生學習回饋可附上。)



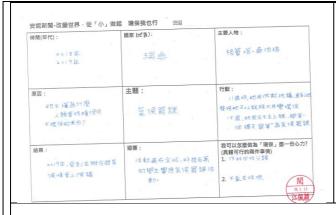


說明:老師在課程上介紹安妮報紙後,學生拿到安妮報紙即自行主動的閱讀自身喜愛的主 題與文章。





說明:學生閱讀文章並完成九宮格學習單的練習



時間(年代):	國家 (忧患):	主要人物:
2007年冬天	德風	曼利克斯·芬克里 (ch)
		Felix Finkbeiner
原因: 德國巴伐利亞異常炎熱	主題: 種植物地球	^{行動:}
編果: 他和他的同學在學校	週豐: 劳克無納創立組織「種樹紋地」 >之後聯合國接手從「信樹計	,我可以怎麽做為「環保」盡一份心力? (具體可行的兩件事情) 1.少母型品》《《
年月種35萬棵樹苒。	>之後聯合國接手從一億樹計 變成"非樹計畫」。	2.做好資源回收 閱

說明:學生完成的學習單

#### 2. 課堂流程說明

- 1.早修介紹安妮新聞,並發下報紙給學生自行閱讀
- 2.上課時,介紹曼陀羅(九宮格)思考法的起源與運用
- 3.介紹學生須完能的九宮格學習單
- 4.分配學生的指定文章並給予時間閱讀與完成學習單,老師在課堂中針對學生個別問題進行指導。

#### 3. 教學觀察與反思(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等,可作為課程推廣之參考。)

這是我第一次申請安妮新聞並試著將內容融入課堂中。申請這份跟環保議題相關的安妮新聞時,本想透過這報紙的封面讓學生於課堂中發想並賦予資源回收物品第二個面貌。但是我這學期的任課班級是新生(國中七年級),對於學生的性情與個性都不太熟悉,課堂中又只有我一位老師,怕學生在作品器具的操作上會因不正確而出現意外,再加上有課程進度壓力,因此就將報紙中的「改變世界,從「小」做起 五名環保學生的故事」,當作閱讀課程的延伸,讓學生透過閱讀策略的練習同時又能反思自己身為地球的一份子,如何為環保盡一份心力。

安妮新聞的內容讓教學者對於孩子的美感培育和體驗操作多了一些想像與期許,但如要進行操作活動,會因既定課程進度、場域和學生的穩定性而有所顧慮。經過這次的嘗試,可在未來教學上思考將安妮新聞多元又富有美感的內容運用不同的方式介紹給學生。