

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市修德國民小學

執行教師： 吳曉雯、廖珮君 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市修德國民小學
授課教師	吳曉雯、廖珮君
教師主授科目	閱讀
班級數	1 班
學生總數	29 名學生

二、課程概要與目標（以下紅字部分為舉例說明）

課程名稱	媒體資訊辨真假				
報紙使用 期數及頁數	第 <u>4</u> 期 · 第 <u>3</u> 頁	文章標題	芬蘭如何從小學開始打擊假新聞		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	校訂 課程	施作總節數	1	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 <u>六</u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介（300 字左右的整體課程介紹）

將每週三的早自習共讀時間與「閱推」活動相結合，向學生介紹《安妮新聞》。這項安排旨在透過多元且深入的新聞內容，全面提升學生的閱讀素養能力。

首先，專注於提高學生對文章內容的理解，包括掌握主旨、捕捉細節以及進行推理與推斷。其次，學生在接觸各種類型的文章時，能夠學習到更多的新詞，進一步擴展詞彙量，並加強其運用能力。此外，閱讀活動還致力於培養學生的批判性思維，讓他們能夠從文章中挖掘並分析資訊的可信度，進而發展評估能力。

再者，透過廣泛的閱讀報紙其他版面，幫助學生增進對各種議題的認識，從而擴展他們的知識面，感受安妮新聞這份刊物所帶來的不同體驗。

2. 課程目標（條列式）

- 建立資料驗證的觀念，瞭解驗證的指標與步驟。
- 查詢網路資料時，懂得停、看、聽。
- 主題探究時能應用資料驗證的步驟(如：六何法)，進行資料的評估與篩選。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）



教師發下安妮新聞，請學生安靜閱讀



學生自行探索安妮新聞的各版面



學生專注聆聽老師的任務說明



閱讀「芬蘭如何從小學開始打擊假新聞」



組內共學，一同討論文章內容



學生自學，自動在報紙上劃記重點

2. 課堂流程說明

一、引起動機

1. 教師請學生分享晨間共讀時，閱讀安妮新聞第三頁的文章：「芬蘭如何從小學開始打擊假新聞」的感想與心得。



二、發展活動

1. 邀請學生接受辨識真假大考驗
2. 說明情境。提供三張青蛙照片，請學生判斷哪一張是假的。
 - (1) 只提供照片，請學生看完發表。
 - (2) 提供照片和文字說明，學生看完發表。
 - (3) 提供照片、文字說明和資料來源。
3. 學生分享：方才用了哪些方法辨識網路訊息的真假？
4. 認識「事實查核」、「封閉群組」、不隨意轉傳網路訊息。
5. 老師提醒學生可以使用六何法提問來評估資料，並根據簡報內容，逐一向學生說明並適時舉例。

What: 資料的主題是什麼?

Where: 資料的來源是哪裡?

When: 資料何時發布的?

Who: 資料的作者是誰?

How: 作者如何論述資料?

Why: 作者為什麼這樣說?

三、綜合活動

提醒學生在資訊爆炸的時代，網路世界充斥著許多真真假假的訊息，唯有時刻提醒自己要提高警覺，才能減少落入有心人的陷阱中。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

1. 因為是第一次運用安妮新聞於教學活動中，面對諸多精采的內容，有選擇障礙的我顯得有點手足無措，最後告訴自己不要貪心，一堂課挑選一個重點版面教學就好，最後鎖定假新聞議題為主軸。
2. 原本在糾結，當孩子首次拿到安妮新聞這份報紙時，是要由老師主動引導、介紹報紙的版面、特色與內容，還是要由孩子主動探索發現。和班級導師討論後，決定先讓孩子在共讀時間自行寧靜閱讀，使其對安妮新聞刊物有了初步的認識，之後，再由老師以提問的方法，逐步帶領孩子發掘安妮新聞的特色，這樣的操作，收到不錯的教學成效。
3. 學生回饋，和傳統報紙與課本文章相比，安妮新聞的版面設計與文章內容顯得更有吸引力，創意多元的主題規劃、色彩繽紛的閱讀界面，令人愛不釋手。
4. 第五頁有一幅畫作-12 破碎的圓柱，作品中呈現了女性的性徵。儘管知道這是藝術，但和同事討論後，由於受眾是小學生，未免引來不必要的紛爭，還是忍痛抽取掉，損失了讓學生欣賞其他三頁精緻內容的機會，實在可惜啊!