

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市泰山區同榮國小

執行教師： 李柏璋 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市泰山區同榮國小
授課教師	李柏璋
教師主授科目	資優班人文課
班級數	1
學生總數	分成六小組實施，共 29 人

二、課程概要與目標

課程名稱	貓派 v.s.狗派				
報紙使用 期數及頁數	第 九 期， 第 1~12 頁	文章標題	安妮新聞第九期		
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 無特定議題 ☐ 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	資優班 人文課	施作總節數	6	教學對象	☒ 國民小學 3~6 年級 ☐ 國民中學_____年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介

安妮新聞第九期和貓、狗議題有相關。本期報紙內容包含貓狗基本介紹、貓狗相關藝術創作、十二夜電影及收容所介紹，進而延伸議題如：通用設計、公平、性別刻板印象、性騷擾...等主題內容介紹。

藉由讓學生閱覽安妮新聞第九期，教師引導學生講出本期要講的重點，引導學生了解報紙前篇為貓狗基本介紹，中間十二夜電影及動物收容所介紹為轉折點，進而後篇探討公平、通用設計、性別刻板印象、性騷擾...等延伸議題。

接下來完成教師出的填空題的學習單，確定每位學生對於各篇都有基本認識，請每位學生說出本期印象深刻之處。

接下來請學生各自選擇感興趣的議題，翻閱報紙或上網查詢相關資料，挑選一種之前在資優班教過的創思技法(心智圖、六w、六頂思考帽、魚骨圖...等)，在學習單上呈現完整內容。除了安妮新聞報紙外，教師結合原先資優班上課程，十二夜電影介紹、相關動保法令介紹...等課程活動，讓學生對於此議題有更多的認識了解。

二張學習單的內容如以下附件所示，藉由學習單的配合撰寫讓所設計的活動內容更為具體完善。

學習單 1：閱讀第九期安妮報紙，完成填空及圈選題。

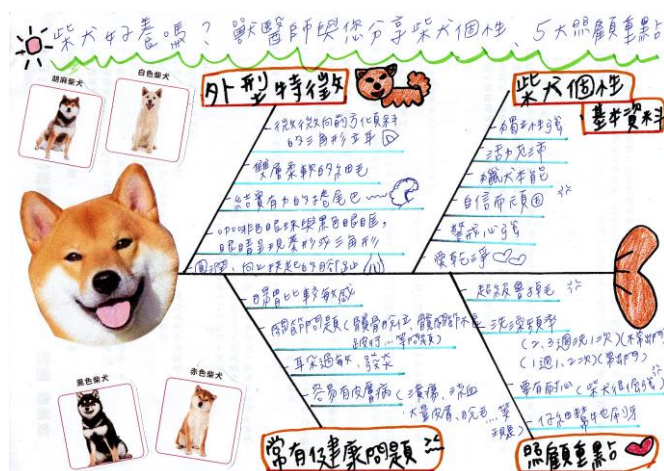
學習單 2：選定有興趣的主題，結合一種創思技法呈現所寫內容。

113 第一學期 同榮國小資優班 人文 課程 學習單

2024/10/28 單元名稱： 安妮新聞 第九期 姓名：

一、填充題

1. 哪種動物有很完美的平衡系統與後衝能力，從高處墜落能毫髮無傷？()
2. 哪種動物似乎相信人類是能幫助解決問題的助手，當牠們感到困惑時，牠們轉向飼主，嗥叫、舉起爪子，並哀傷地盯著你？()
3. 這位流傳法國畫家，是西洋美術史上最著名的貓奴之一。()以描繪青春期少女聞名，他最標誌性的作品中，也常出現貓咪的身影。
4. 早在 15 世紀，中國明朝的()就以走失的靈貓為畫作主角，現藏於台北故宮的靈生冊。
5. 什麼是公平？
()提出公平是位於兩極端不公平間的中間道路。
()提出公平是正義，經濟與政治上我們應當讓利給弱勢族群。
()提出自然情況下人人平等，但社會情況下需要依靠法律規定。
6. 選擇原地重建的流浪收容所於 4 月 4 日正式開幕，以()、()、()為三大核心。
7. 2013 年夏天，()上映，記錄了流浪狗在收容所的十二夜，引起台灣社會對流浪動物的高度關注。
8. 2015 年初，()修正案三讀通過，宣布全面廢除安樂死，卻從此造成全台收容所爆籠。
9. 日本玩具協會在 1990 年制定了()的標誌，包裝上有拉不拉多狗狗圖案是()小朋友也可以玩的玩具，有兔子圖案的則是()小朋友也可以玩的玩具。
10. ()於 1999 年根據他對大約 200 種狗兒服從性的專業判斷，編制了一份 110 種狗的智力排名，前三名是：
()、()、()。
11. 在美國倡議身障者人權，並立法保障的背景下，1980 年代產生了()的概念，強調所有產品及環境的設計都應該盡量考慮到()，不需要透過修改或特殊設計，讓使用者去適應或使用。
12. TNR 為現今世界各國處理流浪犬貓問題採取的主要手段之一，每個單字縮寫代表的中文意思是什麼呢？
T：() N：()
V：() R：()
13. 有害的()助長了英國年輕一代的心理健康危機，身體意象和飲食失調、創新的男性自殺率、對女性的暴力傾向...等，都與此現象有關。
14. 只要是性騷擾，你都可以向加害者要求()和()。



2. 課程目標 (條列式)

- (1) 學生能藉由閱覽安妮新聞第九期，歸納並說出本期所要呈現重點。
- (2) 學生能完成教師出的填充題的學習單，且對於各篇都有基本認識。
- (3) 學生能藉由閱覽安妮新聞第九期，說出本期印象深刻之報導。
- (4) 學生能夠選擇感興趣之議題，結合一種創思技法，呈現所寫內容。

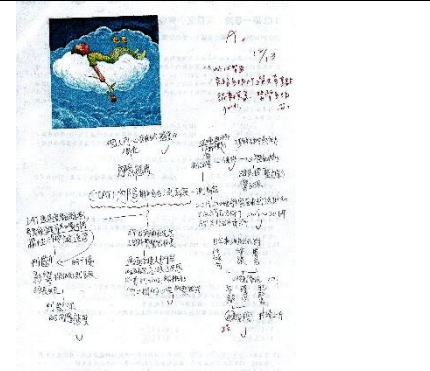
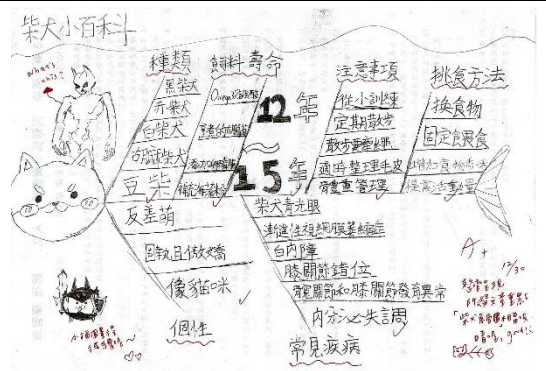
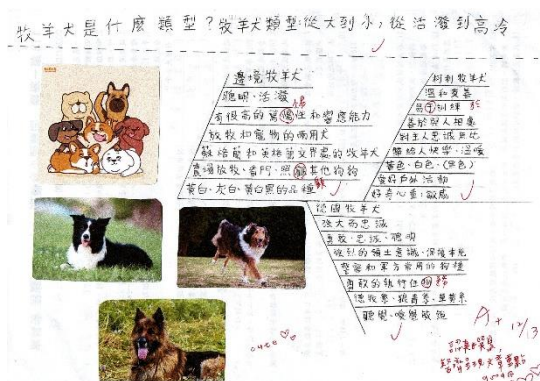
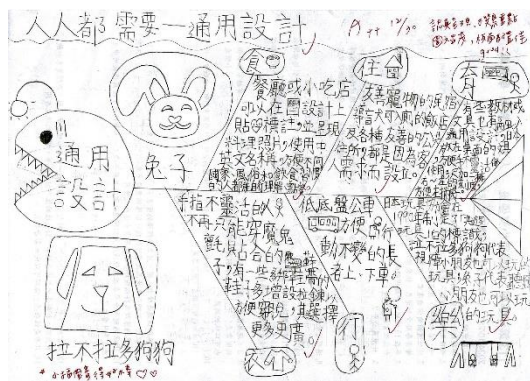
三、執行內容與反思

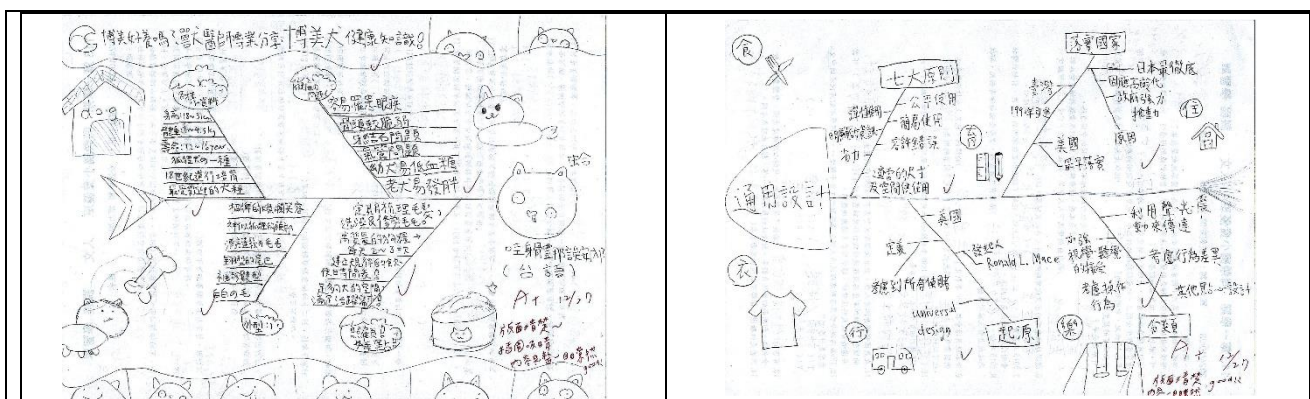
1. 課程實施照片與成果

課堂實施照片



學生學習心得與成果





2. 課堂流程說明

- (1)引導學生閱覽安妮新聞第九期。
- (2)引導學生說出第九期印象深刻之處，並說明原因。
- (3)引導學生歸納並說出本期所要呈現重點。
- (4)引導學生完成教師出的填空題的學習單，讓學生對於各篇都有基本認識了解。
- (5)引導學生能夠選擇感興趣之議題，結合一種創思技法，呈現所寫內容。

3. 教學觀察與反思

學生閱讀理解程度落差大，大部分學生一拿到報紙就非常認真閱覽、吸收新知，而程度較差的孩子則是較為被動一些，需要老師給予一些引導。但藉由讓學生完成教師出的填空題學習單這方式還算有所成效。學生在邊閱覽的過程中邊找出答案，完成學習單的填空撰寫，讓學生對於本期的各篇報導都有一定的認識了解。

之後若還有機會上相關課程，或許可藉由增加其他媒介、活動做輔助(ex: 相關桌遊、相關影片賞析、網路書籍查閱資料、上台分享報告...等)，完成一系列活動，讓此主題課程更為完善。