

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感能力閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市立頭前國民中學

執行教師： 劉采蘋 教師

目錄

一、美感能力閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書（如有請附上）

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新北市立頭前國民中學
授課教師	劉采蘋
教師主授科目	綜合活動 - 童軍
班級數	1 班
學生總數	24 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	我的關鍵字清單			
報紙使用 期數及頁數	夏季特刊，第 2.4.5 頁		文章標題	字詞鍵接遊戲 夏日清單
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他			
施作課堂 (如：國文)	童軍	施作總節數	1	教學對象 <input type="checkbox"/> 國民小學 _____ 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 九 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

升上九年級後，學校生活的步調日益緊湊，鮮少有駐足校園，停留觀察的時間。再者近年來學生機不離手，所有的資訊來源都是隔著螢幕的雲端，幾乎沒有翻閱報紙、閱讀文字新聞的生活經驗。

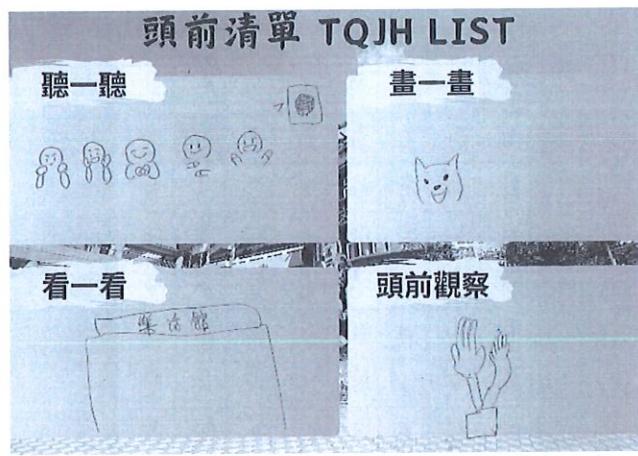
因此利用本學期最後一堂課的機會，透過夏季特刊中的『字詞鍵接遊戲』和『夏日清單』，改編成『頭前關鍵字』以及『頭前清單』的方式，讓學生可以暫時停下衝刺會考的節奏，反思回顧自己在學校兩年半的校園生活有哪些關鍵字，以及觀察到校園有哪些經典的聲音、畫面，最後以圖像描述自己心目中的校園圖像。

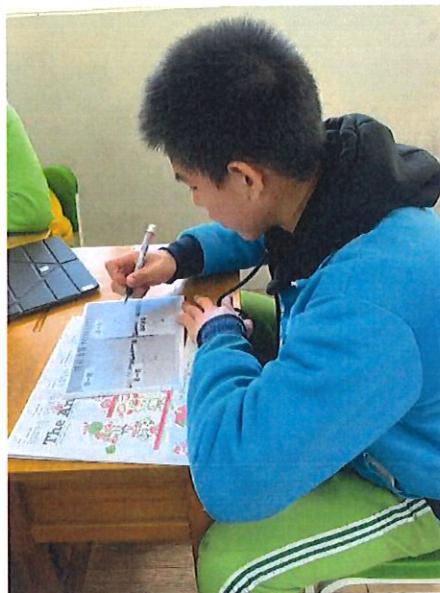
2. 課程目標（條列式）

- 一、反思與自我認識：回顧並反思自己在校園生活中兩年半來的成長與經歷，從中挑選出代表自己學校生活的關鍵字或事件，提升自我認識與情感表達能力。
- 二、觀察與記錄能力：引導學生觀察校園中的聲音、畫面、氛圍等，激發學生對周圍環境的敏感度與關注，並以圖像方式表達。
- 三、反思學習與生活平衡：暫時脫離忙碌的會考準備，從學習與生活的角度進行反思，強化學校生活的整體認識，培養學會在繁忙的學習中找到片刻的寧靜與自我回顧的習慣。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果





2. 課堂流程說明

- 一、自由翻閱報紙，分享與一般報紙不同之處。
- 二、說明『字詞鍵接遊戲』，引導學生反思在校園生活中的關鍵字有哪些。
- 三、閱讀『夏日清單』，分享自己的『頭前清單』

聽一聽：校園中最經典難忘的聲音

看一看：校園中最美風景 / 角落

畫一畫：校園中最具代表性的人物

頭前觀察：校園在自己心目中的形象

3. 教學觀察與反思

- 一、安妮新聞的版面編排能引起學生注意，應多一點引導閱讀的設計。
- 二、流程安排過於緊湊，無法讓學生盡情回憶分享。
- 三、透過『關鍵字』的設計讓學生找到彼此回憶的共鳴點，對班級凝聚有正向影響，但教師也需注意共同回憶若是負面經驗或涉及他人負面回憶，需謹慎處理。
- 四、教師可提前準備繪圖工具讓學生使用，提升圖像回憶的美感。