

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫  
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新北市樹林區文林國小

執行教師： 沈偵詢 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

## 二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	新北市文林國小
授課教師	沈偵詢
教師主授科目	國語、數學、綜合
班級數	( 202 班 )
學生總數	( 24 名學生 )

### 二、課程概要與目標

課程名稱	聆聽與溝通				
報紙使用 期數及頁數	第 12_期，第 02.08 頁	文章標題	溝通魔法、探索臺灣聲音地圖計畫		
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	國語、 綜合	施作總節數	3	教學對象	<input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 5 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

#### 1. 課程活動簡介

配合閱讀課與國語課程結合，介紹報紙的基本要素完後，讓學生與現有的國語日報進行比較，說說看安妮新聞與自己看的報紙差異，引起學生閱讀興趣。利用專刊內容與條列出的實做方向，轉換課堂第九課—耶誕禮物中角色的傾聽與溝通方式，教師設計學習單讓學生判別同時換為思考情境脈絡產出利用我訊息的溝通方式。結合平板使用，讓學生猜猜各地聲音的特殊之處。

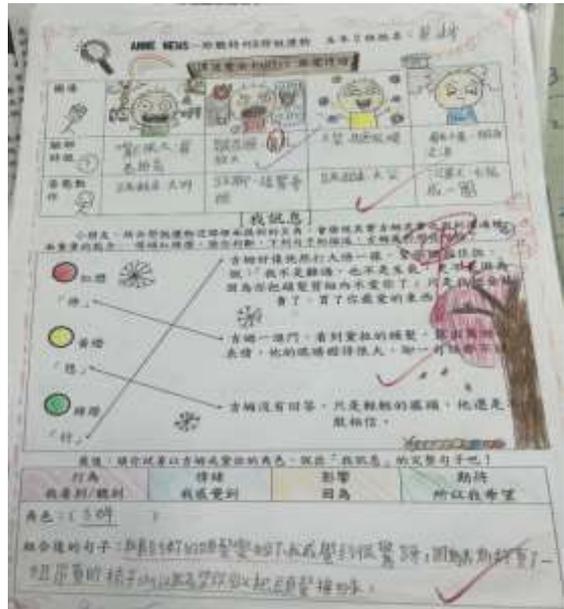
## 2. 課程目標 ( 條列式 )

1. 認識安妮新聞
2. 透過聲音表情與動作覺察自己與他人的情緒。
3. 透過練習與判別情緒紅綠燈
4. 使用我訊息的方式，表達自己所察覺到的現象與感受，學會溝通技巧。
5. 認識另類的地圖---臺灣聲音地圖。

## 三、執行內容與反思

### 1. 課程實施照片與成果 ( 請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。 )





## 2. 課堂流程說明

第一堂課引起動機讓學生比較拿到的報紙與之前看過的差異，並分組討論這份報紙的所有篇幅都與哪個主題相關，並介紹安妮新聞的由來與其特別之處，請學生說說看自己對於這份報紙的感覺。第二堂課進入到目標專欄—情緒魔法，並配合國語課小說介紹人物、表情、動作等描述，請學生上台表演老師所指定之情緒，並表格統整其情緒出現實可以透過那些面部特徵或動作察覺出他人情緒，完成情緒單指定欄位，以圖示加深印象。第三堂課，介紹完情緒紅綠燈後配合課文內容找出主角所經歷的情緒與狀態，最後採用專刊所說之我訊息—將「我看到」、「我感覺到」、「影響」與期待透過小說角色換為思考表達出來。

第四堂課閱讀課，介紹不一樣的地圖，讓學生結合 IPAD 使用，融合賓果遊戲，讓學生針對地圖上說的幾項的點先猜測應該會出現的聲音，與實際播放出來做比較，讓學生產生衝突印象，加深學習動機。

## 3. 教學觀察與反思

學生對於安妮新的版面感到新奇並詢問很多問題：全彩色很貴吧！我喜歡這種報紙，因為圖案很多、一般報紙平常版面字好多讓我有壓迫感，它沒有頭版新聞...來自五年級的小孩很直觀的說出自己的感受，感覺得出孩子對這份報紙的好奇，學生看完介紹影片時問了一個問題：美感是什麼？為什麼需要。第一堂課除了介紹外在課堂上我們介紹報紙外，多花了一點時間討論，關於這個地方我覺得是下次課堂實施時可以花比較深的時間跟他們探討的。在提到溝通與覺察方面，透過同學表演，學生覺察能力是高的，但在表達上可以發現不知道該說什麼、該講什麼，專刊內的文章閱讀完後透過課本小說情境的鋪排，讓學生練習完整表達出來，這個個溝通魔法的部分除了國語課外，做為班級經營之推廣是有效用的。

聲音地圖的地方，在先做伏筆讓學生猜測和實際撥放出來後，孩子表示己沒想過這可以是代表，有些地方學生經驗不同則表示猜不出來，透過聲音的播放擴大學生生活經驗的累積。最後，因為學期時間有限的緣故，專欄內提到的

聲音蒐集與社群爆炸時代的兩個專欄，可以做為下學期配合資訊教育時間與語文課提到的聲音摹寫修辭做使用。