

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市立五甲國中

執行教師： 洪品婷 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市立五甲國中
授課教師	洪品婷
教師主授科目	國文
班級數	一班
學生總數	26 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	有意識的閱讀-認識「提問」				
報紙使用 期數及頁數	第 15 期，第____頁		文章標題		
課程融入 議題	☐ 性別平等教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 無特定議題 ☐ 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	閱讀	施作總節數	2	教學對象	☐ 國民小學_____年級 ☒ 國民中學_____年級 ☐ 高級中學_____年級 ☐ 職業學校_____年級

1. 課程活動簡介

藉由閱讀課程的設計，協助學生探認識不同的職業內容。生涯探索是幫助我們「知己」—認識自己、「知彼」—了解外在環境的一項能力。有了生涯規劃，就能對於未來的升學、工作乃至於夢想，刻畫出一幅具體的地圖，只要持續地朝著自己的人生目標前進，未來就有機會實現夢想，過自己想過的生活，而不至於人生迷航，茫茫不知何處去。

除了認識職業內容，希望在課程中藉由提問來認識工作內容所應具備的條件。以學生已基於自身已有知識的深度，可以思考自己從文章中還可以得到些什麼訊息，內化成自己的專業知識。希望學生可以從提問去訓練自己有意識地閱讀，擴大對事務的了解，例如：除了知道工作的辛苦以外，也可以了解到工作所獲得的收穫，讓自己可以從多角度來看待同一件事物。

2. 課程目標 (條列式)

1. 藉由閱讀不一樣的人物工作，了解到：要達到目標所需要的條件。
2. 藉由提問培養「有意識的閱讀」能力。
3. 結合中學生報的職涯達人文章閱讀，比較兩份報紙對於「夢想」介紹的差異。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果



第一層次 提取訊息的提問 可以在書面／字面上找到答案	Q: 立斐爾在何時發現彗星? A: 2020年11月。
第二層次 推論分析的提問 可以在書面／字面上找到答案；連結段落內或段落間的訊息，推斷出訊息間的關係（文中沒有明確描述的關係）	Q: 叔叔為什麼要告訴他掠日彗星計畫? A: 叔叔知道他喜歡天文學。
第三層次 詮釋整合的提問 需詮釋訊息(用自己的話說)歸納出重要的觀點；讀者需要運用自己的知識去理解與建構文章中的細節及更完整的意思	Q: 為什麼「感覺」自己是這個「宇宙世界」的一部分是太棒! ^{他會說} A: 自己的好奇和熱情被滿足，表顯出青少年的熱烈之心
第四層次 比較評估的提問 讀者需要批判性考量文章中的訊息	Q: 文末會說「不管年紀和科系，任何人都能參與天文學。」這能套用在其他事上嗎? A: 能。社會上有許多實例表明「興趣」和「身分」不能畫等號，只要有熱情，沒有不可能。

2. 課堂流程說明

- 一、先備知識：已先行閱讀 13 歲就開始-給中學生的生涯探索術。
- 二、提醒學生做有意識的閱讀。從閱讀的篇章中進行提問練習。
- 三、說明四個提問層次的差別。
- 四、閱讀中學生報的職涯達人文章，比較兩份報紙對於工作內容的介紹差異。

3. 教學觀察與反思

- 一、按照以往的經驗學生拿到報紙都是會快速地、隨意地翻閱，對於字多的文章總是選擇忽略，會直接翻到圖畫多的版面。所以一開始就已經指定好文章要求學生來閱讀。
- 二、為了驗收學生是否有讀了，所以這次的課程還有一個目的就是要訓練提問。自己擬定不同層次的問題，自己來回答答案，這樣才能知道自己的題目是否出得恰當。
- 三、在生涯發展教育課程中，我們需要讓學生了解不同職業的工作內容和要求，因為課堂上無法讓學生親身體驗職場生活，但是藉由閱讀他人的經驗對於他們未來的職業選擇具有很大的指導意義。