

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 新竹縣立六家高中

執行教師： 彭毓婷 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	新竹縣立六家高中
授課教師	彭毓婷
教師主授科目	多元選修
班級數	1 班
學生總數	(24 名學生)

二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	電影文學賞析				
報紙使用 期數及頁數	第 8 期 · 第 6-7 頁		文章標題	Mind Game-MBTI 小劇場	
課程融入 議題	<div><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育</div> <div><input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育</div> <div><input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育</div> <div><input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育</div> <div><input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____</div>				
施作課堂 (如：國文)	多元選 修	施作總節數	1	教學對象	<div><input type="checkbox"/> 國民小學_____年級</div> <div><input type="checkbox"/> 國民中學_____年級</div> <div><input checked="" type="checkbox"/> 高級中學 2 年級</div> <div><input type="checkbox"/> 職業學校_____年級</div>

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

「電影文學賞析」是一門專為高二學生設計的多元選修課程，透過欣賞來自不同文化的電影作品，引導學生深入探討生命價值、種族議題、性別意識、情感教育等重要社會議題。本課程的核心目標在於幫助學生探索自我、學會從多元角度思考問題，並透過電影的故事與角色，建立對美與善的價值觀，同時提升跨文化理解能力。

課程將採取影片賞析與討論相結合的方式，讓學生在觀影後進行反思與交流，藉此培養批判思考與表達能力。例如，透過《Me Before You》探討生命選擇與安樂死議題；

《Wonder》帶領學生思考霸凌、親情與友情的重要性；《Freedom Writers》則啟發學生

關注種族議題、教育公平與個人成長；《The Proposal》則讓學生省思情感教育與價值觀建構。

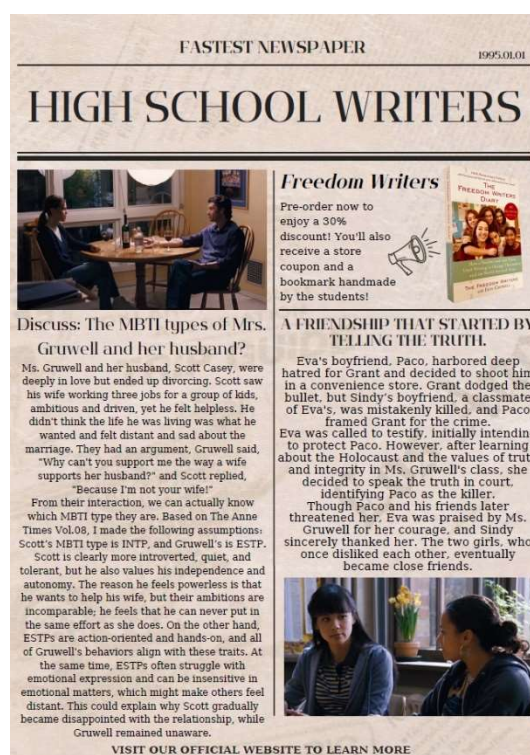
學習評量方式包括撰寫電影影評、閱讀美感日誌「安妮新聞」，以及製作期末個人報紙，透過這些活動讓學生更深入了解電影所傳遞的訊息，並將所學內化於自身價值觀與人生觀。本課程期待透過電影這一媒介，讓學生在感受故事魅力的同時，也能學會思考世界、認識自我，並對不同文化與社會議題產生更深刻的理解與共鳴。

2. 課程目標（條列式）

- 1 探索自我能了解個人性格特質、興趣以及價值觀
- 2 能嘗試從他人角度思考問題
- 3 能分享美、善的價值觀、事物
- 4 能夠透過與不同文化交流，獲得更真實的文化理解

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果（請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。）





THE WONDER GAZETTE



About Author

Tiffany Pan, otherwise known as Lieselotte
2008/7/23, Class 202, No. 15.
"Do not go gentle into that good night."



Wonder is a brilliant movie about love, kindness and other human natures. In the movie, Auggie is born with a rather peculiar appearance, and yet his heart is kind, almost too kind, really. He meets three kids at school, Julian, Charlotte and Jack Will. While Julian is mean with his sarcasm and ridicules, Charlotte is rather... overly cheerful, bragging about all those days she worked as a Hollywood actress, now acting towards her honorable debut, and Jack Will, he's the kindest, leading Auggie into the first friendship he ever had since his birth.

MBTI-ENTP

2007

OCTOBER 16

5:00-7:00 PM

MBTI

EVERYONE HAS THEIR OWN PERSONALITY, AND DIFFERENT PEOPLE HAVE DIFFERENT PERSONALITIES. THE MYERS-BRIGGS TYPE INDICATOR (MBTI) OR TYPE IS PERSONALITY TEST IS BASED ON THE THEORY OF AN AMERICAN PSYCHOLOGIST, KATHLEEN BRIGGS AND HER DAUGHTER ISABEL MYERS DEVELOPED IT BASED ON THE STUDY OF "PSYCHOLOGICAL TYPES" BY THE MASTER OF PSYCHOLOGY JUNG. ALTHOUGH THE FOUR LETTERS EACH PERSON GETS THROUGH THE TEST MAY SEEM CONFUSING, THEY REPRESENT TWO ASPECTS OF THE FOUR ELEMENTS OF PERSONALITY: INTROVERSION (I) AND EXTROVERSION (E); WHETHER TO VENT ENERGY AND GAIN ATTENTION FROM THE OUTSIDE OR FROM THE OUTSIDE. INTERNAL, SENSING TYPE (S) AND INTUITIVE TYPE (N); WILL YOU EXPERIENCE THE WORLD THROUGH THE FIVE SENSES OR OBTAIN INFORMATION THROUGH THE SUBCONSCIOUS MIND, THINKING TYPE (T) AND EMOTIONAL TYPE (F); WILL YOU PREFER TO ANALYZE THE RESULTS LOGICALLY OR WITH DECISIONS ARE MADE BASED ON SUBJECTIVE EVALUATION, JUDGMENT TYPE (J) AND PERCEPTION TYPE (P). DO YOU TEND TO HAVE AN ORDERLY LIFE STYLE AND LIKE TO ARRANGE EVERYTHING, OR DO YOU TEND TO BE NATURALLY FLEXIBLE AND OPEN TO CHOICES?

ENTP

ENTP IS ONE OF THE MBTI PERSONALITY TYPES, AND ITS FULL NAME IS "EXTRAVERTEK, INTUITIVE, THINKING, PERCEIVING". THIS TYPE OF PERSONALITY IS OFTEN CALLED A "DEBATER" OR A "CREATIVE TYPE". THEIR MAIN TRAITS INCLUDE THE FOLLOWING:



1. CREATIVITY AND CURIOSITY - LIKES TO EXPLORE NEW THINGS, GETS EXCITED ABOUT NEW IDEAS, NEW PERSPECTIVES, ALWAYS TRYING TO UNDERSTAND DIFFERENT POSSIBILITIES.
2. LOVE DEBATES AND CHALLENGES - LOVE CHALLENGING AUTHORITY OR CONVENTIONAL WISDOM, NOT FOR THE SAKE OF CONFRONTATION, BUT TO FIND A BETTER WAY OR TO VALIDATE AN IDEA.
3. OUTGOING BUT INDEPENDENT - SOCIABLE, LIKE TO COMMUNICATE WITH OTHERS AND CAN EASILY ADAPT TO VARIOUS SOCIAL SITUATIONS - VALUE FREEDOM, HATE BEING RESTRICTED AND PREFER A FLEXIBLE ENVIRONMENT OR LIFESTYLE.
4. FLEXIBLE THINKING AND QUICK RESPONSE - ADAPTABLE, ABLE TO RESPOND QUICKLY TO CHANGES AND ENJOYS HANDLING COMPLEX OR UNCERTAIN SITUATIONS - FAST-PACED THINKING, ALWAYS COMES UP WITH UNIQUE INSIGHTS AND QUICKLY CONNECTS DIFFERENT IDEAS.
5. POTENTIAL WEAKNESSES - OVERLY RATIONAL, SOMETIMES IGNORING OTHER PEOPLE'S FEELINGS AND FOCUSING ON WINNING AN ARGUMENT OR FINDING THE BEST SOLUTION - IMPATIENCE, GETTING BORED WITH TASKS THAT ARE REPETITIVE OR TOO DETAILED.

給【美威教育-The Anne Times安妮新聞08】的回饋~ (50-100字)

我覺得報紙他的排版精美很重要會讓人有想讀的感覺但我覺得我的報紙排版做得很爛我想要可以提升自己的排版能力

是很漂亮的報紙，圖畫很漂亮，排版也很舒服，我覺得小缺點是只有單一的主題，就是完全只講一件事換不同角度而已，但這個缺點在某方面也是一種優點，可以專注在一個主題上

安妮新聞的內容很豐富 畫面很好看 給了我很多我寫稿的時候的靈感 而且他示範了如何寫稿 我覺得這也是很重要的一部分

內容相當之豐富有趣，最喜歡mbti 測驗那部分，可以去測出自己的mbti 像哪個明星或藝人，也有說明出各項的特色，相當有趣，也有其他豐富的文章讓讀者去探索，

很喜歡這份獨特的報紙，排版美編很令人舒適之外，內容的主題也很廣切，不會太過年輕也不會太成熟以致難以閱讀。情緒的議題悄悄沁入了青少年的心，對於這份報紙有莫大感觸，

我一直有想要去測看自己的MBTI，但是每次查表單出來填一點點就懶得填了，所以至今也不知道自己的確切MBTI，安妮新聞有一篇就是可以讓用更簡單的方式和更短的時間來測自己的MBTI，雖然可能不太準確，但是嚴格上講路上的MBTI問卷給的答案也不一定完全準確啊！這一點讓我感覺安妮新聞設計這個測MBTI的人也很厲害，因為這個類似小遊戲的測試感覺一定很難設計

報紙美編的好看，很少會接觸到這種東西，是一種很新奇的體驗，內容也不錯，雖然我沒有全部看完，但這份報紙感覺整體都很好

我覺得排版做得很好！顏色配置也帶給人一種平靜的感覺！內容區分的還蠻明顯的，不會看起來全部都是字眼花叢亂，我很喜歡這個報紙！也因為他很好看、有顏色，所以我會想看！

我很喜歡這份報紙，因為他不像一般的報紙報導一些社會新聞政治或重大新聞，這份報紙讓我覺得很好玩很有趣，觸及到心靈層面，報中的小文章也可以應用在生活上，例如交朋友或是面對未知，他的這面跟圖片也讓我覺得很漂亮，我其實不喜歡很大篇的文章，字雖然有難處，但不及圖片那麼易懂。

《美威教育-The Anne Times安妮新聞08》以生動的方式呈現了美威教育的最新動態與思考，內容深入淺出，讓讀者能夠更全面理解藝術與美學在現代教育中的重要性，文章不僅介紹了當前的教育趨勢，還分享了具體的教學實踐案例，對於教師及家長來說，都是非常有價值的參考資源，希望未來能有更多探討美威教育的專題，拓展視野，

安妮新聞中的MBTI測試很好玩，只是跟我理想的人格不大一樣，我以為我是Enfp快樂小狗，結果我是Enfp覺得很不可思議，因為我根本想不到我不會開玩笑時間，我都喜歡做

很喜歡這份報紙的封面和排版很有美感，顏色很多彩多姿，一般報紙看起來就是很死板，看起來就無聊，很喜歡這種風格的報紙，

它點出了很多我們日常上遇到的問題，像是人際關係上該怎麼處理，MBTI的小遊戲也可以幫住正在懵懂時期的青少年初步找到自己的努力方向，多篇的原文也多少會促進閱讀能力與文學素養，透過欣賞別人的作品，也能有不一樣的體會

之前我就的對安妮新聞08中的MBTI測試相當的有興趣，看到很多人格類型衍生的漫畫文章之類的也覺得滿有趣的，但隨著這個測驗越來越大眾化我發現大家居然會把自己的思維侷限，說出例如「啊我們這種人格就是會這樣做的」之類的話，甚至還衍生出了一堆類似刻板印象的話，這點讓我滿遺憾的，

我認為這份新聞內容豐富、視野開闊，深入探討了當代藝術與教育的交匯，報導不僅展現了藝術家們的創作理念，也關注了藝術如何與社會、文化緊密相連，文章語言簡潔明確，對於讀者了解美威教育的發展與趨勢非常有助，希望未來能夠更多呈現不同領域的跨界合作與創新，

我覺得這則刊物給我很多面目的啟發，能讓我以更好的去思考及這這項議題，所以我認為這則刊物很完美，

我覺得安妮新聞提供了很多值得學習的觀念或價值觀，而且都是對生活有幫助，可以讓自己變更好的，像是上次發的報紙主要在講「友誼」，我覺得看完後可以讓自己更了解要怎麼應付人際關係，

有很多關於友誼的文章，不僅我對於報紙的刻板印象，字很多很複雜，同時也很有趣，安妮新聞有很豐富的色彩吸引我的眼球，導致我不會先入為主的認為它與一般報紙一樣無聊，裡面的內容也確實跟他的封面一樣豐富且有看頭，最感興趣的是將後那篇很流行的MBTI，和現在所流行的東西也很符合，很適合青少年閱讀，

很喜歡安妮新聞的排版設計，看的出來每一個細節都有精心設計過，文章內容很豐富、有趣，希望未來的報紙能增加更多時事議題的文章，

內容深入，還讓人對美威教育有了更多思考，每篇文章都帶有深度，又能夠把藝術和文化講得既貼近生活又很有啟發性，讀完後，會讓人更想了解美學在現代教育中的角色，

mbti的測試方法很有趣，是認識自己的參考方法之一，很有趣的一篇報紙，

因為平常不看報紙，所以看到一頁又一頁的密密麻麻文字時，一時看得有些眼花，但是當我下定決心仔細看時，才真正投入，將自己代入文章裡面，而那篇關於MBTI的文章也非常精準，跟我上網查到的一模一樣，

2. 課堂流程說明

為了讓學生能夠充分理解電影所傳遞的訊息並進行深度討論，本課程採取「觀影—討論—反思—創作」的學習流程。以下為課堂的主要流程說明：

課前導入與背景介紹 (10 分鐘)

介紹當日影片的背景，包括導演、故事內容、時代背景、文化特色等。

提出與電影相關的討論問題，引導學生帶著思考重點觀賞影片。

電影賞析與筆記 (是影片片長，每部影片約 2-3 週)

學生觀賞影片，並在觀看過程中記錄關鍵情節、角色特點、重要台詞或引發思考的畫面。若時間有限，可能採取選段播放，並適時停頓討論關鍵片段。

小組討論與全班分享 (觀影後 5-10 分鐘)

依照影片內容，學生分組討論指定議題，如角色發展、電影主題、社會價值觀等。在 google classroom 分享觀點，教師適時引導，鼓勵學生發表多元觀點。

期末反思與創作活動 (2-3 節課)

電影影評寫作：學生撰寫短篇影評，表達個人觀點與心得。

美感日誌「安妮新聞」閱讀與回應：學生結合電影與閱讀內容進行分析與反思。

創意延伸作業：學生可選擇撰寫角色書信、設計電影海報或剪輯短片等方式，將自己的思考具象化。

課堂總結與延伸思考 (5-10 分鐘)

教師總結全學期討論內容，鼓勵學生思考電影與自身生活的連結。

提供延伸問題，讓學生可在課後進一步思考或與家人、朋友討論。

課程強調透過電影賞析培養學生的批判思考與價值觀反思，希望學生在觀影的過程中，不只是被動接受故事，而能主動思考並產生更深刻的體悟與見解。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

本課程的核心目標不在於語言學習，而是希望透過電影賞析，引導學生思考人生中的重要議題。電影作為一種具視覺與情感張力的媒介，能有效觸動學生的內心，使他們在故事中找到共鳴，並進一步反思自己的價值觀與人生選擇。此外，透過課堂上的討論與創意作業設計，如電影影評與個人報紙製作，學生不僅能表達自身觀點，也能透過彼此分享獲得更多啟發。本學期除了電影賞析，也搭配了美感教育「安妮新聞」第 8 期報紙，讓學生在電影之外，能有更多不同的媒材作為參考，進一步拓展思考的深度與廣度。這樣的多元學習方式，有助於學生建立更完整的知識架構，也能提供更多討論的切入點，讓電影所帶出的議題能延伸至更廣泛的層面。

然而，由於高二每週僅有一堂課，受月考與假期影響，可完整欣賞的電影數量有限，進而壓縮了原先規劃的討論與分享時間。若有更完整的時間讓學生連續觀看完整電影，並進行深入的交流與討論，相信學習成效將會更加顯著。未來若有機會，或許可以嘗試調整課程時數，或透過課後活動、延伸作業等方式，讓學生能更充分地參與與反思。