

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 台北市仁愛國小

執行教師： 陳淑敏 教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、 同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台北市仁愛國小
授課教師	陳淑敏
教師主授科目	國、數、社、綜合
班級數	5 年 7 班
學生總數	26 名

二、課程概要與目標（以下紅字部分為舉例說明）

課程名稱					
報紙使用 期數及頁數	第 9 期，第 1-12 頁	文章標題	貓奴藝術家、狗有多聰明、<12 夜>導演專訪、騷擾不燒腦		
課程融入 議題	■ 性別平等教育 □ 原住民族教育 □ 生涯規劃教育 ■ 多元文化教育 □ 海洋教育 □ 科技教育 □ 能源教育 □ 家庭教育 ■ 品德教育 ■ 生命教育 □ 法治教育 □ 資訊教育 □ 安全教育 □ 防災教育 □ 戶外教育 □ 國際教育 □ 無特定議題 □ 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	仁愛心 世界情	施作總節數	6	教學對象	■ 國民小學 5 年級 □ 國民中學 _____ 年級 □ 高級中學 _____ 年級 □ 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介

以安妮新聞(報紙)為基礎，讓孩子們除了讀報學習，也有美感的訓練。

以主題性的引導討論，讓學生對於愛護動物與流浪毛小孩的收容照顧等相關議題，有另一個角度省思，並以家長陪伴親子共讀，將觀念推廣至家庭。以報紙編輯的美學孩子們得以親炙不同國家文化中，文人雅士關於小動物(貓、狗)的畫作，浸潤於美的影響，潛移默化。

而關於平等的觀念、偏見的破除、不自覺的歧視，也是高年級學生必續面臨與思考的功課。藉由文章的閱讀引導，孩子們開始對這些切身可能發生的議題，有初步認識與討論交流。

2. 課程目標（條列式）

A 欣賞不同國家的畫作/插畫

B 對議題的想法深思、觀念討論

C.描摹為基礎的創作完成

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果





2. 課堂流程說明

A.報紙形式介紹，親子共讀選出最喜愛的內容，寫作短文發表共同喜愛的原因，並與全班同學互相討論交流。

B.以喜愛相同的文章為基礎，分組施作

C.以討論為基底重新分組，以透明桌墊為底，描摹報紙上的圖像，以合作完成的大圖像來上台說故事。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

本班學生對於文章內容的理解力不足，所以需要很多的解釋與說明，所以學生間的討論內容略嫌粗淺，本期文字內容可能較適合理解力較為成熟的 6 下的學生。