

113 至 115 年美感與設計課程創新計畫
113 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市私立靜心高中附設國小部

執行教師： 吳佳穎 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標
3. 執行內容與反思

二、同意書

1. 成果報告授權同意書
2. 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市私立靜心高中附設國小部
授課教師	吳佳穎
教師主授科目	國語
班級數	一班
學生總數	42 位學生

二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	好好說話				
報紙使用 期數及頁數	聆聽特刊， 第 2、12 頁		文章標題	<ul style="list-style-type: none"> ● 溝通的魔法~好好說話是需要練習的 ● 如果沒有聲音設計，這世界會有多無聊 	
課程融入 議題	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 無特定議題 <input type="checkbox"/> 其他_____				
施作課堂 (如：國文)	國語課	施作總節數	3	教學對象	<ul style="list-style-type: none"> ■ 國民小學 <u> 六 </u> 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

課程一 好好說話

帶學生閱讀並理解安妮新聞聆聽特刊「溝通的魔法」，接著運用國語課文中《耶誕節》、《下午茶風波》以及《裱畫店裡的老鼠》三篇文章的情節讓學生練習好好說話的三步驟，最後再省思自己在生活中是否做到。

課程二 詩中有樂 樂中有詩、

帶學生閱讀安妮新聞聆聽特刊「如果沒有聲音設計，這世界會有多無聊」，接著帶學生閱讀國語課本閱讀階梯二《心靈小詩》，與學生討論詩的意境及作者想表達的想法，最後讓學生上網找歌曲，為這首詩配樂，並朗讀出來，也寫下自己的想法。

2. 課程目標 (條列式)

- ✓ 學生能學會察言觀色並在適當的時機發言。
- ✓ 學生能學會適當表達「我訊息」。
- ✓ 學生能領會泰戈爾詩「我的歌」所表達的意境。
- ✓ 學生能運用音樂表達自己對詩的體會。

三、執行內容與反思

1. 課程實施照片與成果 (請提供 5-8 張，如有學生學習回饋可附上。)





2. 課堂流程說明

課程一 好好說話

- 先帶學生閱讀安妮新聞聆聽特刊的第二頁，認識好好說話的三個步驟，每一個步驟皆舉例說明。
- 運用國語康軒六上第四單元的課文《耶誕節》、《下午茶風波》以及《裱畫店裡的老鼠》三篇文章的情境讓學生練習好好說話的三個步驟。提出以下問題來引導學生練習三個步驟。學生使用 iPad 回答在 Padlet 上。

步驟一：讀懂空氣，運用非語言訊息

1. 在下午茶風波中，你覺得當瑪麗亞去見巴利夫人，巴利夫人會有哪些非語言訊息呢？會讀到什麼樣的空氣氛圍？
2. 當瑪莉亞回家時，安妮猜到了巴利夫人不肯原諒她，安妮是讀到了什麼非語言訊息呢？

步驟二：運用溝通紅綠燈，看準時機再發言

1. 在耶誕節中，喬為父親辯護，你覺得她發言的時機合適嗎？為什麼？

步驟三：清楚有效地表達「我訊息」

1. 在裱畫店裡的老鼠中，師父和小李兩個人有理解彼此的想法嗎？誰沒有清楚表達呢應該怎麼說才能有效表達我訊息？
- 最後讓學生省思自己有哪些部份需要改進。

1. 在好好說話的三個步驟中，哪一項是你最需要學習的呢？請舉例說明，並想一想你可以怎麼做才能更好？

課程二 詩中有樂 樂中有詩

- 先帶學生閱讀安妮新聞的第 12 頁「如果沒有聲音設計，這世界會有多無聊」，與學生討論音樂對我們生活的影響。
- 閱讀國語課本泰戈爾新月集中《我的歌》，小組討論詩的意境與想法並與全班分享。
- 在 Padlet 上寫出自己對詩的想法與體會。
- 上網搜尋音樂，找到能傳達這首詩的意境的歌曲併發佈在 Padlet 上。
- 朗讀這首詩並配上配樂。
- 聆聽同學作品並分享不同配樂所帶來的不同感受。

3. 教學觀察與反思 (遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

■ 課程一「好好說話」省思

若時間足夠，可以在寫完題目後，讓學生直接出來表演示範好好說話的三個步驟，將文章中的情境表演出來，然後再一次思考自己原本想法。

■ 課程二「詩中有樂 樂中有詩」省思

找音樂時是否要規定不要有歌詞可以再思考，因為有歌詞會和朗讀詩歌時有所衝突。