

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 花蓮縣立平和國民中學

執行教師： 張意佳 教師

輔導單位： 東區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

| | |
|------|------------|
| 辦理學校 | 花蓮縣立平和國民中學 |
| 授課教師 | 張意佳 |
| 主授科目 | 藝文領域 |
| 班級數 | 四個班 |
| 學生總數 | 69 名學生 |

二、課程概要與目標

課程名稱：太空與色彩

| | | | | | |
|------|----|-------|---|------|-------------|
| 施作課堂 | 視覺 | 施作總節數 | 2 | 教學對象 | ■ 國民中學 7 年級 |
|------|----|-------|---|------|-------------|

1、課程活動簡介：

本次「安妮新聞」的課程活動，主要是安排在這學期的「色彩百變 SHOW」單元中的「色彩與生活」，而我們學校也有閱推活動，藉由美感智能閱讀之下相輔相成。而課程一開始先給學生安靜閱讀的時間大約十分鐘，接下來以提問的方式來引導學生對於報紙的相關問題，對於色彩的感知以及用色之間的方法等等。最後以學習單撰寫方式來回應此堂課程。

二、課程目標（條列式）

- 1.能理解色彩概念在生活中的功能與價值。
- 2.能表達對於色彩的想法。

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：



B 課堂流程說明：

先閱讀 10 分鐘，老師逐頁導讀，並提問學生該篇的重點
閱讀完後，再藉由學習單逐題一一提問並講解，
學生再將自己心中的答案寫下。

二、教學觀察與反思

在課堂一開始學生聽到美感閱讀時，先哀號了一聲，然後就說：「又要閱讀」。但我發下安妮報紙時，覺得全班的氛圍改變了，

他們屏息以待的看著我發送，他們拿到後等我介紹完報紙的緣由後，他們變靜靜的看了起來。十分鐘過後，感覺還是很想繼續看他們自己有興趣的報導，介下來我就一頁一頁的介紹，他們對於冷知識特別有興趣，而且在色彩斑斕的頁面停留很久，還逐一的指證，而有學生很喜歡這份「彩色的報紙」，希望我可以送給他，但當了解我只能印黑白的給他後頗為失望。但這一次的美感閱讀計畫，有在他們心中留下美好的印象。

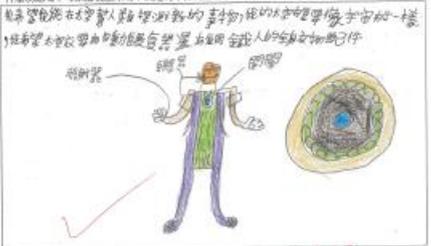
在這次執行計畫中，頗為匆促，兩節課能帶到的東西太少，希望能給學生的東西太多，在色彩的著墨不夠深入，學生一直對報導內容感興趣，討論的東西都在太空人身上，所以會再調整課程內容。

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考)

三、學生學習心得與成果

高級智能閱讀
安妮新聞 一期封面太空探險
日期: 2021.1.19 班級: 501 姓名: 黃宇

1. 在封面圖片中，看到了什麼?
太空人、太空人、太空人、太空人
2. 這幅太空畫面中有哪些色彩?
藍色、白色、藍色
3. 這幅畫面裡的空間給有什麼感覺呢? 冷暖感呢? 舒適感呢?
感覺冷、舒適
4. 太空人為什麼沒有離開在地球上?
太空人
5. 你覺得人為何要去太空? 有什麼重要任務要完成嗎?
太空人、太空人
6. 你覺得這份報紙中，最有趣印象深刻的部分是哪一期主題? 為什麼?
太空人、太空人
7. 如果你是一位太空人，你希望自己在太空做什麼呢? 你搭乘的太空船是什麼樣子? 你的太空衣會有什麼功能呢? 可以繪畫出來嗎? 或是寫下你的形容。
太空人、太空人



2021.1.19

高級智能閱讀
安妮新聞 一期封面太空探險
日期: 2021.1.19 班級: 501 姓名: 黃宇

1. 在封面圖片中，看到了什麼?
太空人、太空人、太空人、太空人
2. 這幅太空畫面中有哪些色彩?
藍色、白色、藍色
3. 這幅畫面裡的空間給有什麼感覺呢? 冷暖感呢? 舒適感呢?
感覺冷、舒適
4. 太空人為什麼沒有離開在地球上?
太空人
5. 你覺得人為何要去太空? 有什麼重要任務要完成嗎?
太空人、太空人
6. 你覺得這份報紙中，最有趣印象深刻的部分是哪一期主題? 為什麼?
太空人、太空人
7. 如果你是一位太空人，你希望自己在太空做什麼呢? 你搭乘的太空船是什麼樣子? 你的太空衣會有什麼功能呢? 可以繪畫出來嗎? 或是寫下你的形容。
太空人、太空人



2021.1.19

