

108 至 110 美感與設計課程創新計畫  
109 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

---

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司  
執行單位： 高雄市立陽明國民中學  
執行教師： 蕭穎恬 教師  
輔導單位： 南區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

## 執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

辦理學校	高雄市立陽明國民中學
授課教師	蕭穎恬老師
主授科目	視覺藝術
班級數	9 班
學生總數	260 名學生

### 二、課程概要與目標

課程名稱：運用安妮新聞之圖文設計與編排

施作課堂	視覺藝術	施作總節數	10	教學對象	□國民中學三年級
------	------	-------	----	------	----------

#### 一、課程活動簡介：

1. 參考《一張紙做一本書》(王淑芬著，親子天下出版)教導學生每人製作一份十頁書。
2. 給予學生充分時間閱讀安妮新聞報紙一到五版，原則上每次上課讀一份，並且從中選擇自己感興趣的部分文字與插畫繪製在十頁書中，當中可參考報紙裡優良的圖文編排方式做為參考，自行設計另一種版面構成，練習做出舒適的圖文編排。
3. 並於內頁完成後製作範例引導學生以五份報紙內容之「標題」為發想，在閱讀過五份安妮新聞報紙之後擷取一則標題進行圖文轉換，即將標題轉為圖像，以一個圖代表一句話，並且加入文字設計，進行手工書封面製作。
4. 在歷經一堂課的手工十頁書製作、六堂課的讀報過程與二堂課的從標題文字到圖像轉換的教學與創作，完成這本個人《安妮新聞讀報成果》紀錄小書，接下來再利用一堂課挑選各班優秀的標題文字到圖像轉換創作作品以實物投影機展示，讓各班學生進行猜謎活動，提供學生欣賞同儕作品的機會，並在活動中理解層次豐富的圖文轉換，期盼引起共鳴，成為一次成功的互動共好之經驗。

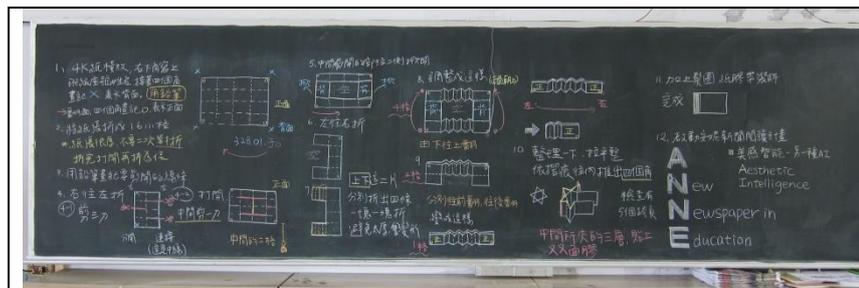
## 二、課程目標

- 1.藉由閱讀安妮新聞豐富多元的內容擴展知識範疇與國際視野
- 2.在閱讀安妮新聞的過程中，欣賞優良舒適的版面構成與編排方式，並且學習到圖像與文字之間如何作出轉換與搭配
- 3.期許本次教學活動能建立學生適當的圖文編排基礎概念，並結合先前學習色彩學的舊經驗，未來可以運用於製作富有美感之個人學習歷程檔案與簡報檔案

## 執行內容

### 一、課程記錄

#### A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：





## B 課堂流程說明：

- 1.製作手工書每人一冊(一節課)
- 2.每人一份報紙，以資料夾分裝，每週一版報紙，課堂上讀報並且繪製部分文字與插畫於手工書當中(六節課)
- 3.講解如何將標題文字轉為圖像繪製於手工書封面，完成之後以實物投影機播放各班優秀作品，讓同學們進行猜謎活動(三節課)

## 二、教學觀察與反思

- 1.豐富多元的內容、精緻優美的排版便能引發孩子靜心閱讀、自主學習，未來在設計課程上更應注重課程的架構與質感
- 2.即將分流的國三學生可經由廣泛地閱讀報章接受多元資訊，藉此探索喜好、突顯興趣，對於下一階段的生涯規畫也許有所助益，現代藝術運用之範疇甚廣，也可試著在課程設計上帶領學生認識各種藝術工作相關類別。
- 3.在歷經九堂課完成這本個人讀報成果紀錄小書以實物投影機展示在各班學生面前，提供學生欣賞同儕作品的機會，相信共同營造出良好的學習氛圍，並達到交流效果的過程，會是一個印象特別深刻的學習經驗。
- 4.期許這次的教學活動能建立學生適當的圖文編排基礎概念，並結合先前學習色彩學的舊經驗，未來可以運用於製作富有美感之個人學習歷程檔案與簡報檔案

## 三、學生學習心得與成果

■感謝以下同學提供優秀的《安妮新聞讀報成果》

301 黃宜君	305 王苡珊	314 王羿修	321 呂家綺
301 顏羽彤	305 許庭瑋	314 侯宜岑	321 陳怡霏

301 吳昱欣	305 陳敬凱	314 李宜嘉	321 黃詩滄
301 林家綺	305 陳采暄	315 謝綵恩	328 鍾宥慈
301 吳侑芸	305 賴妍心	315 洪嘉蔓	328 陳懿冠
301 楊惇涵	312 李宣頤	317 辜苗瑋	328 游凱玲
301 鄭旭廷	312 江家瑜	317 黃鈴雅	329 李信柔
			329 吳沛芯



■十頁書內頁-1



■十頁書內頁-2



■十頁書內頁-3



■十頁書內頁-4



■十頁書內頁-5



■十頁書封面設計-1



■十頁書封面設計-2



■十頁書封面設計-3