

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

109 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

委託單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 花蓮縣立壽豐國民中學

執行教師： 李怡萱 教師

輔導單位： 東區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	花蓮縣立壽豐國民中學
授課教師	李怡萱
主授科目	視覺藝術
班級數	2 班
學生總數	50 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：生物演化-逐格動畫					
施作課堂	1	施作總節數	1	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <input type="checkbox"/> 高級中學 <input type="checkbox"/> 職業學校
年級 七 年級 年級 年級					
課程活動簡介： <p>課程以安妮新聞第二期作為讀物，藉由新聞中海克爾的系譜引起學生的學習動機，接著讓學生觀看新聞中各種不同生物演化的插圖，並思考生活中有哪些生物會因為自身的劣勢導致絕種，經由小組討論出一種生物，想像此種生物可能演化的方向，用漫畫或是逐格影片的形式呈現成果。</p>					
二、課程目標（條列式） 1、學生閱讀完安妮新聞第二期後，能知道演化的概念。 2、利用漫畫分格的方式，將演化過程繪製下來。 3、運用 stop motion APP 拍出生物演化的逐格影片。 4、創意思考。					

執行內容

一、課程記錄

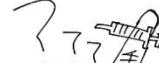
A 課程實施照片 (請提供 5-8 張):



由於人類的過度開發，導致了生態系的破壞



有一天



+100%

獲得光合作用能力的人類已經不會過度濫用物資



人類演化成跟植物一樣可以透過光合作用生存的新物種！



學生想像魚為了逃離漁網，而演化出帶刺的新品種。

B 課堂流程說明：

- 1、閱讀安妮新聞第二期
- 2、觀察新聞中演化生物的插圖
- 3、創意發想生物如何透過演化改變自身劣勢
- 4、stop motion APP 逐格動畫製作教學
- 5、複習漫畫分格的概念
- 6、小組討論要繪畫的演化生物
- 7、小組分工
- 8、完成作品與成果發表

二、教學觀察與反思

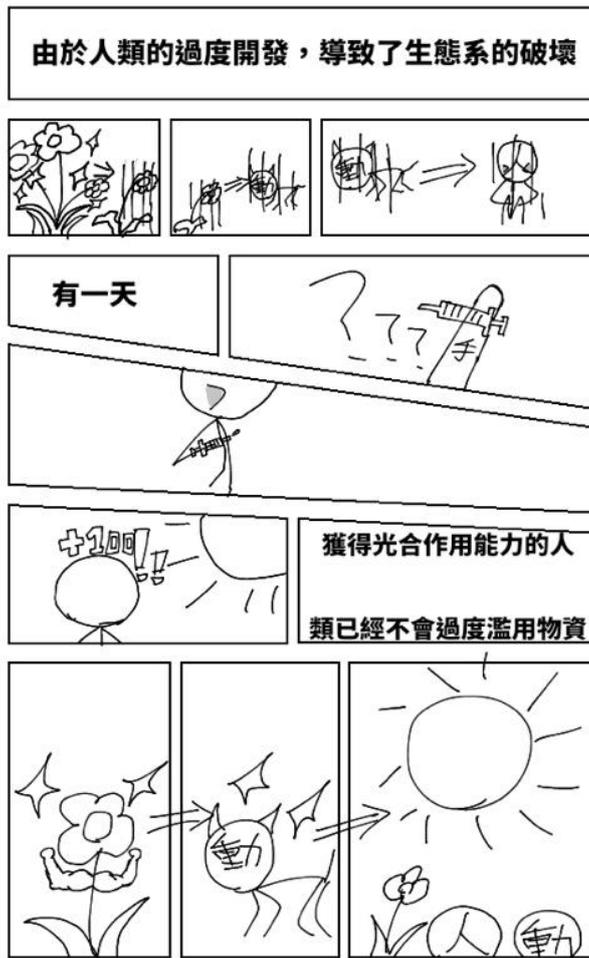
課堂設計希望利用演化這個單元訓練學生思考的能力，但是操作下來發現學生大多是把生物擬人化，而不是從生物本身的劣勢來思考問題。

如果之後還要執行的話，應該要多一些引導讓學生更明白課程目標。例如：烏龜蜜獾攻擊。讓學生思考，被攻擊的原因可能是走太慢？或是其他原因。

如果烏龜演化的話，我們可以改善什麼？運用引導的方式進行，讓課程更順暢。

三、學生學習心得與成果

1、植物演化的漫畫



2、蝙蝠演化的逐格動畫

