

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：教育部 師資培育及藝術教育司
執行單位：臺北市立南港高級工業職業學校
執行教師：黃玉潔 教師
輔導單位：北區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 一、 基本資料
- 二、 課程概要與目標

執行內容

- 一、 課程記錄
- 二、 教學觀察與反思
- 三、 學生學習心得與成果 (如有可放)

同意書

- 一、 成果報告授權同意書
- 二、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	臺北市立南港高級工業職業學校
授課教師	黃玉潔
教師主授科目	音樂；藝術生活；圖書館圖書教師
班級數	5 班
學生總數	130 名學生

二、課程概要與目標(以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱：在閱讀中了解情緒覺察

施作課堂 (eg.國文)	生涯規劃課	施作總節數	2	教學對象	■ 職業學校 二 年級
-----------------	-------	-------	---	------	-------------

一、課程活動簡介：

本課程為圖書館與輔導室的跨處室暨跨領域合作，課程目標主要分成三個階段：第一個階段主要是以推廣閱讀，引導學生如何閱讀一份刊物的角度，切入討論安妮新聞報紙的質感與版型設計，與其他報紙刊物在形式呈現上的差異，以及安妮新聞的內容特色。

第二個階段則是在安妮新聞刊物的配色設計基礎上，由輔導老師引導，透過學生平日的生活經驗，帶入色彩心理學後，進一步緊扣第十期安妮新聞的主題—「情緒」，引導學生說（寫）出曾引起自己情緒反應的圖片或畫面、並且讓學生以文字之外的方式，試著表達出「覺得幸福」的情緒，透過以上的幾個引導，帶領學生討論及瞭解情緒的感受與自我覺察。最後，再以安妮新聞 P. 6 - 7 帶看圖說情緒的活動，增強學生對情緒的認知。

第三個階段則是進一步討論情緒宣洩，連結刊物的 P. 5 跑步的正向心理，然後 P.11 好書介紹《強風吹拂》回到推動閱讀的目標。

二、課程目標（條列式）

【圖書館】

1. 能觀察安妮新聞報紙的獨特性
2. 能分析安妮新聞報紙版面的落版設計，與閱讀舒適感的關聯性
3. 能藉由安妮新聞報紙的內容認識書籍資訊

【輔導室】

1. 能理解色彩心理學，及其與情緒的關聯性
2. 能分辨情緒的感受與表現
3. 能做到自我情緒覺察

執行內容

一、課程記錄

A 課程實施照片（請提供 5-8 張）：







B 課堂流程說明：

第一堂課，圖書館圖書教師讓學生在拿到安妮新聞後，先自行翻閱五分鐘，並配合學習單上的問題，拿到這份刊物會先注意到刊物上的哪些元素？喜歡刊物裡哪個部分的內容？然後請學生試著說出安妮新聞，與一般市面上的各家報紙的相異處（同時發下一般報紙讓學生實際比較）。接著請學生思考：閱讀刊物時，版面設計與閱讀時的舒適性的關聯性。接下來，教師則說明一份刊物的版面構成與元素、版面設計的基本原則，及版型規劃如何影響閱讀的舒適性。順著刊物的構成元素中的色調部分，輔導老師緊接著後半段的色彩心理學的課程內容，簡單說明色輪後，引導學生討論日常生活中各種事物與顏色間的連結，以及顏色與心理層面的關聯性。

第二堂課，輔導老師藉由刊物 P. 2 - 3 情緒圖鑑與情緒探索地圖的內容，以及請學生回想曾看到的畫面讓自己產生了甚麼樣的感知的經驗，探討人為什麼會產生情緒，以及如何自我覺察。接著讓學生再次理解及以多元的方式表達他們所理解的「情緒」，尤其是非單一的混雜情緒，其一是由教師提出「覺得幸福」的情緒，請學生以非文字描述的方式呈現；其二則是藉由刊物 P. 6 - 7 的情緒圖卡進行類似說書人的活動。

最後一部分原排定藉由刊物的 P. 5 跑步的正向心理的內容，引導學生討論表達情緒與情緒宣洩的部分，接著介紹刊物 P.11 的書籍推薦——《強風吹拂》呼應前述的跑步正向心理，同時達到推動閱讀的目標。

二、教學觀察與反思

- 1.這項跨處室領域的課程活動，以安妮新聞刊物作為教學引導，與主題討論的教學媒介，不同於傳統的授課方式及課本教材，在教學上確實更能引起學生願意主動且投入學習的動機。
- 2.教師們在課前的備課，除了各自的專業部分，較重要且耗時的部分是共備部分，必須共同討論出整題的單元課程目標、教學流程.....等部分，確定後才能流暢進行教學活動，並讓學生達到學習目標。
- 3.透過安妮新聞報刊物，可以讓課程更加多元化，或在教學上有更多的可能性，但較為耗費時間，此部分可能是推廣上較為困難的部分；此外，學生的學習反應或回饋，也有可能是教師在第一次施作時較不易掌控的部分。

三、學生學習心得與成果

臺北市立南港高工 110 學年度
圖書館與輔導室合作跨領域教學課程—安妮新聞 (Vol.10)
學號: 1090300
姓名: 黃

一、當你拿到「安妮新聞」這份報紙，翻開後(1)你會先注意到甚麼樣的元素呢？(請依序列出三項)(2)你對哪部分的內容感興趣呢？

(1) ①鮮明的顏色②抽象的插畫③少許的英文
(2) ①探討情緒的文章②抽象或藝術③超現實的圖畫與文章

二、這份報紙刊物與一般市面上的報紙刊物，有甚麼不一樣的地方呢？(請具體說明)

墨水的味道比市面上的淡，相對活潑，字數也較少一些

三、你覺得一份刊物的版面設計的哪些部分，會影響你閱讀它時的舒適性？

①排版②字數多寡③顏色是否分明④內容少掉瑣碎的社會新聞⑤標題的口吻⑥語言的多元與否⑦藝術與現實的對比⑧材質⑨字體大小

四、你曾經看過什麼圖片、書籍或畫面，產生比較大的情緒起伏嗎？仔細感覺一下，你產生情緒的原因是什麼？

※我看過一幅/一本/一個畫(吶喊)，讓我感覺突然很解壓(情緒)，而我發現，我是因為它比較熱鬧，看見一個醒音我似往外，就會突然覺得解壓

五、請根據老師所呈現的情緒字詞，塗鴉出一個畫面。



茫茫離離，害怕失去，迷幻的，錯綜複雜的感覺，害羞，驚訝，期待，思考

臺北市立南港高工 110 學年度
圖書館與輔導室合作跨領域教學課程—安妮新聞 (Vol.10)
學號: 1090300
姓名: 王

一、當你拿到「安妮新聞」這份報紙，翻開後(1)你會先注意到甚麼樣的元素呢？(請依序列出三項)(2)你對哪部分的內容感興趣呢？

(1) 1.插畫 2.顏色 3.豐富
(2) 插畫、設計

二、這份報紙刊物與一般市面上的報紙刊物，有甚麼不一樣的地方呢？(請具體說明)

1味道，市面上的墨水味很重 2這份覺感很好，有設計感

三、你覺得一份刊物的版面設計的哪些部分，會影響你閱讀它時的舒適性？

插畫很簡約，內容很整齊，顏色很順眼，字的大小多少

四、你曾經看過什麼圖片、書籍或畫面，產生比較大的情緒起伏嗎？仔細感覺一下，你產生情緒的原因是什麼？

※我看過一幅/一本/一個《梵高流淚》，讓我感覺很悲傷(情緒)，而我發現，我是因為很愛這強(經驗)才有這種感覺。

五、請根據老師所呈現的情緒字詞，塗鴉出一個畫面。



害怕、空洞、難過、痛苦、幸福

臺北市立南港高工 110 學年度
圖書館與輔導室合作跨領域教學課程—安妮新聞 (Vol.10)

學號: 1090300

姓名: 謝

一、當你拿到「安妮新聞」這份報紙，翻開後(1)你會先注意到甚麼樣的元素呢？(請依序列出三項)(2)你對哪部分的内容感興趣呢？

(1) 圖案、色彩、設計

(2) 差錯的魅力、情緒相關的、肢體相關、情緒與色彩

二、這份報紙刊物與一般市面上的報紙刊物，有甚麼不一樣的地方呢？(請具體說明)

圖片較少、插圖或繪
圖的設計、標題、版面、色彩搭配、和諧、非政治、偏心理、比較廣面

三、你覺得一份刊物的版面設計的哪些部分，會影響你閱讀它時的舒適性？

插圖要簡明、一頁不要塞太多「塊」、色彩搭配、字的大小、字體、段落、留白

四、你曾經看過什麼圖片、書籍或畫面，產生比較大的情緒起伏嗎？仔細感覺一下，你產生情緒的原因是什麼？

我看過一幅/一本/一個畫，讓我感覺悲傷(情緒)，而我發現，我是因為劇情引導(經驗)才會有這種感覺。

五、請根據老師所呈現的情緒字詞，塗鴉出一個畫面。



鼓勵、恐懼、信任、擔憂、嚮往

臺北市立南港高工 110 學年度
圖書館與輔導室合作跨領域教學課程—安妮新聞 (Vol.10)

學號: 1090302

姓名: 張

一、當你拿到「安妮新聞」這份報紙，翻開後(1)你會先注意到甚麼樣的元素呢？(請依序列出三項)(2)你對哪部分的内容感興趣呢？

(1) 圖片、插畫、標題

(2) 特別的介紹，像是裡面的「要睡得好，工作才重要」就很有趣。

二、這份報紙刊物與一般市面上的報紙刊物，有甚麼不一樣的地方呢？(請具體說明)

味道很重，都是時事、政事、新的發明，有很多廣告，外不一樣。

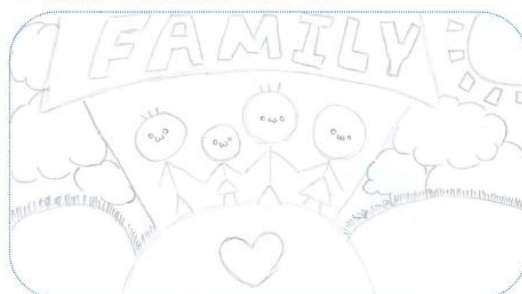
三、你覺得一份刊物的版面設計的哪些部分，會影響你閱讀它時的舒適性？

排版、顏色、內容豐富度、紙的質感、這次的主題

四、你曾經看過什麼圖片、書籍或畫面，產生比較大的情緒起伏嗎？仔細感覺一下，你產生情緒的原因是什麼？

我看過一幅/一本/一個車禍新聞，讓我感覺緊張害怕(情緒)，而我發現，我是因為之前有被車撞到(經驗)才會有這種感覺。

五、請根據老師所呈現的情緒字詞，塗鴉出一個畫面。



希望、愛、死亡、想法、勇氣、選擇

108 至 110 美感與設計課程創新計畫
110 學年度第 1 學期美感智能閱讀計畫
成果報告授權同意書

黃玉潔 同意無償將 110 學年度第一學期美感智能閱讀計畫之成果報告之使用版權為教育部所擁有，教育部擁有複製、公佈、發行之權利。教育部委託國立交通大學（總計畫學校）於日後直接上傳 Facebook「108 至 110 美感與設計課程創新計畫」粉絲專頁或美感與設計課程創新計畫之相關網站，以學習觀摩交流之非營利目的授權公開使用，申請學校不得異議。

※立授權同意書人聲明對上述授權之著作擁有著作權，得為此授權。

雙方合作計畫內容依雙方之合意訂之，特立此書以資為憑。

此致

教育部

立同意書學校：臺北市立南港高級工業職業學校（請用印）

立同意書人姓名：黃玉潔（請用印）
(教案撰寫教師)

學校地址：11579 臺北市南港區興中路 29 號

聯絡人及電話：黃玉潔 02-27825432*1622

中 華 民 國 1 1 0 年 1 2 月 1 5 日