111 至 112 年美感與設計課程創新計畫 112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位: 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位: 嘉義市立大業實驗國中

執行教師: 許芷芸 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

- 1. 基本資料
- 2. 課程概要與目標

二、執行內容

- 1. 課程紀錄
- 2. 教學觀察與反思
- 3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	嘉義市立大業實驗國民中學
授課教師	許芷芸
教師主授科目	公民科
班級數	12
學生總數	260 名

二、課程概要與目標

課程名稱	認識安妮新聞					
報紙期數 / 頁數	第 <u>11</u> 期		文章標題	安妮新聞		
施作課堂	班會課 晨讀時間	施作總節數	III	教學對象	□ 國民小學	

1. 課程活動簡介(300字左右的整體課程介紹)

第一節課:安妮小偵探--探索安妮新聞

閱讀安妮新聞發刊理念,了解安妮的發刊歷史背景。此外,學校每天會提供免費的一般報紙供學生閱讀,請學生一人領取安妮新聞跟一般報紙各一份,回答學習單上的問題。 (問題(1)辦安妮新聞這份報紙的理由是什麼? (2)說明安妮新聞的命名由來(3)用至少 20 字左右,說明你第一眼印象,對安妮新聞的感受。(4)列出(至少)5 點,比較手上的一般報紙與安妮新聞報有哪些不同點。)

第二節課:封面故事--我的故事 vs.你的故事

請學生先閱讀封面故事的簡介,了解作者的創作理念。接著請學生任選一間房間,開始自己天馬行空的的故事創作(至少 100 字),創作完成後,請選擇相同房間的同學分組,然後分享自己的故事內容。最後票選出自己最喜歡的故事。

第三節課:讀報九宮格

請學生完成讀報九宮格學習單

2. 課程目標(條列式)

第一節課

- 1.認識安妮新聞報紙的創作理念
- 2.能感受安妮新聞報的設計、排版、畫面
- 3.能比較分析安妮新聞報與一般報紙的差異

第二節課

- 1.能欣賞畫作並做短文創作
- 2.能賞析他人作品並做討論及表達

第三節課

- 1.能選擇並閱讀一篇文章
- 2.能完成讀報九宮格學習單

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片(請提供5-8張)



學生討論



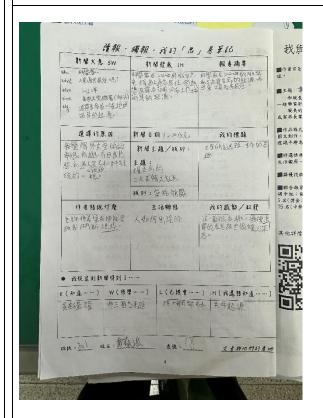
學生討論



書寫讀報九宮格



學生領取一般報紙及安妮新聞報準備課程



學生讀報學習單

2. 課堂流程說明

第一節課:安妮小偵探--探索安妮新聞

- 1.請學生一人領取安妮新聞跟一般報紙各一份
- 2. 簡介安妮新聞報及本堂課實施流程
- 3.回答學習單
- 4. 發表時間

第二節課:封面故事--我的故事 vs.你的故事

- 1.請學生領取安妮新聞報及短文創作學習單
- 2.創作時間
- 3.尋找同好者
- 4.分享與發表

第三節課:讀報教育

- 1.發下讀報九宮格學習單施作
- 2.發表時間

二、教學觀察與反思

一、問題

1.在實施認識與比較安妮新聞報課程時,學生反映有幾個版面的字體太小,非常難閱讀,甚至閱讀意願不高。這也很有可能是平時閱報習慣的差異,因為安妮的排版的確是跟一般報紙大不相同,學生第一次接觸到難免不適應。但雖說發行的原意可能就是想跳脫傳統,有新的嘗試,但也應顧及讀者的閱讀感受,願意且能夠好好地、細細的閱讀品味,才能夠不負報紙內豐富日具深度的內容安排。

- 2.各版頭以英文標示,有美感且兼顧雙語教育。(但對英文程度較低的學生會直接忽略,若能在兼顧美感之下以中英並陳能更更方便老師教學,達到雙語教育目的)
- 3.本次選擇的 vol.11 的 p6、p7 活動,雖然版面色彩絢麗豐富,但反而使過小的字體不明顯,再者可能因為老師與本校(班)學生的先備知識(文學素養)不足,幾乎無人能回答出各題的答案,不曉得其他學校老師使用上都很順利嗎?還是也有反應題目與答案太過艱澀?

二、解決

課堂上有提醒學生去感受這份報紙在圖片與色彩上面編排的用心。報紙的排版、插圖很吸引 人,每張小插圖都令人想剪下來收藏。而且仔細閱讀,文字內容也是很有深度、很值得學生 細細品味,學生在書寫讀報九宮格時,必須要挑選一篇文章深讀,也發現其實很有收穫。

三、學生學習心得與成果

無