

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
112 學年度第一學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 復旦國民小學

執行教師： 羅婕 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

一、基本資料

辦理學校	桃園復旦國民小學
授課教師	羅婕
教師主授科目	國語、數學
班級數	六年二班
學生總數	24 名學生

二、課程概要與目標（以下紅字部分為舉例說明）

課程名稱	與最強世界相遇			
報紙期數／頁數	第 13 期，第 2-3、8-9 頁	文章標題	與最強世界相遇以城市觀察作為起點	
施作課堂 (如：國文)	國語	施作總節數	4	教學對象 <input checked="" type="checkbox"/> 國民小學 六 年級 <input type="checkbox"/> 國民中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 _____ 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 _____ 年級

1. 課程活動簡介（300 字左右的整體課程介紹）

生活中的美不僅限於個人的外貌穿著，最大卻也容易忽略的美就是建築物。建物中不管是外觀還是室內的裝潢，都能顯現出不同的文化風情或以當地氣候、實用需求。此次課程先以報紙介紹的建築帶學生認識生活中未曾留意的建物之美。再結合學生生活區域的建築美來討論，再以迷宮、地圖為發想，帶孩子認識如何從自己家、學校到這些美的景點，再畫出家的地圖。

再延伸到課程中，音樂 MV 中是如何呈現故事造景，連結到生活中造景中背後可能想說的故事，讓學生去推測訊息、發想故事。最後用平板設計自己夢想中的房間，同學依設計出的房間場景去猜測他未來可能成為的職業，或他是個什麼樣個性的人。

2. 課程目標（條列式）

- 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

執行內容

一、課程紀錄





2. 課堂流程說明

第一節課，先帶學生一起玩迷宮，接下來一同觀察報紙首頁，思考什麼算是前所未有的顏色和形狀，讀報第 2-3 頁認識文章中的城市建築。

第二節課，帶學生討論桃園美的地方與建築，並利用平板查詢從學校出發的路線到那些景點要多遠，再畫出自己家到學校的地圖。

第三節課，從在這座城市遺失了你的 mv，帶入讀報第 8、9 頁，討論報紙內容中的問題，如何用空間布景來說故事，討論學生的房間和老人家的房間物品、布景、顏色可能有那些不一樣。

第四節課，利用平板設計自己想像的房間海報，上台分享。

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等，可作為課程推廣之參考。)

● 時間不足

原本預計設計四節課，但實際上孩子們畫圖和設計的時間超出預留時間，因此家到學校的地圖和設計房間的藍圖變成請做不完的學生利用下課時間和回家補交作品。

● 課程實作相似性過高

再回顧課程時，本想從文章中的 GPS 和地圖來結合課孩子的生活經驗，但發現畫生活地圖和查詢學校到美的景點路線其實有點重複，且很花時間。

學生先討論美的景點，再查地圖路線已經差不多快一節課，再去畫家到學校的路線地圖景點就又要再花至少半節課。再設計一次會保留查詢美的景點路線即可。生活地圖可以結合這期報紙的第 10 頁，再設計一個課程，。

三、學生學習心得與成果





