

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司  
執行單位： 苗栗縣信義國小  
執行教師： 曾夢良、湯俟婕 教師  
輔導單位： 中區 基地大學輔導

---

# 目錄

## 美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

## 執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

# 美感智能閱讀概述

## 一、基本資料

辦理學校	苗栗縣信義國民小學
授課教師	曾夢良、湯俟婕 老師
教師主授科目	綜合、美勞
班級數	五年三班
學生總數	24 名學生

## 二、課程概要與目標

課程名稱：瀕危動物面面觀

施作課堂	綜合、美勞	施作總節數	18 節	教學對象	國民小學 五 年級
------	-------	-------	------	------	-----------

### 一、課程活動簡介：

1. 於早自修時間，讓學生閱讀整份「安妮新聞」，請每位學生自行找出一篇文章詳讀，並對大家進行口頭發表。第 6-10 期的安妮新聞都以此方式，讓每位學生於綜合課時對著全班同學發表一篇文章的重點及自己的心得。
2. 從安妮新聞第 6-10 期的報紙裡，選擇「受威脅物種」當作主題，教師先跟學生們介紹「受脅物種紅皮書」的緣起及瀕危程度的劃分，讓學生了解為何會有「受脅物種紅皮書」的出現，並能了解對於某些急遽減少的物種之保護乃是刻不容緩的事情，希望大家的努力下，能減少瀕危物種的種類及減緩其瀕危程度。
3. 在美勞課時，教師先介紹甚麼是「科學繪圖」。之後讓學生使用平板，每位學生選擇一種瀕危動物(全班不重複)，使用 16 開圖畫紙，嘗試採用科學繪圖的方式作畫，使用粉蠟筆、水彩、色鉛筆等繪畫工具，完成作品，並標示出動物的名稱及特徵。教師巡視並予以個別指導。

### 二、課程目標：

1. 能上台發表文章的重點及心得。
2. 能認識「受脅物種紅皮書」。
3. 能用科學繪圖的方式完成作品。
4. 能標示動物的特徵。
5. 能理解因為人類活動而影響到其他物種的生存，人們應落實環境保護，讓其他物種能繼續生活於地球上。

## 執行內容

### 一、課程記錄

#### A 課程實施照片：



#### B 課堂流程說明：

- ▲ 早自修時間，每位學生專心閱讀一整份的安妮新聞。
- ▲ 每位學生從一整份安妮新聞裡，自行挑選一篇要上台報告的文章詳細閱讀，有些同學會寫重點摘要。
- ▲ 綜合課時，讓每位學生輪流上台發表自己選擇的文章，要說明文章的重點及心得，台下其他同學一起看那篇文章，認真聽同學的發表。
- ▲ 第6~10期的安妮新聞，依上述方式，讓每位學生閱讀，挑選文章，上台發表。

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張):



B 課堂流程說明:

- ▲ 早自修時間，每位學生專心閱讀一整份的安妮新聞。
- ▲ 每位學生從一整份安妮新聞裡，自行挑選一篇要上台報告的文章詳細閱讀，有些同學會寫重點摘要。
- ▲ 綜合課時，讓每位學生輪流上台發表自己選擇的文章，要說明文章的重點及心得，台下其他同學一起看那篇文章，認真聽同學的發表。
- ▲ 第 6~10 期的安妮新聞，依上述方式，讓每位學生閱讀，挑選文章，上台發表。

A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

- ▲ 美勞課，教師先找網路上的範例介紹「科學繪圖」。
- ▲ 每位學生選定自己要畫的動物後，使用平板查詢動物照片。
- ▲ 學生看著平板的動物圖片，練習使用科學繪圖方式作畫，先打底稿，教師行間巡視，給予個別指導。
- ▲ 學生底稿完成，看著平板的動物圖片，先使用粉蠟筆上色，教師行間巡視，適時予以個別指導。
- ▲ 最後，學生使用水彩或色鉛筆上色，教師行間巡視，予以個別指導。

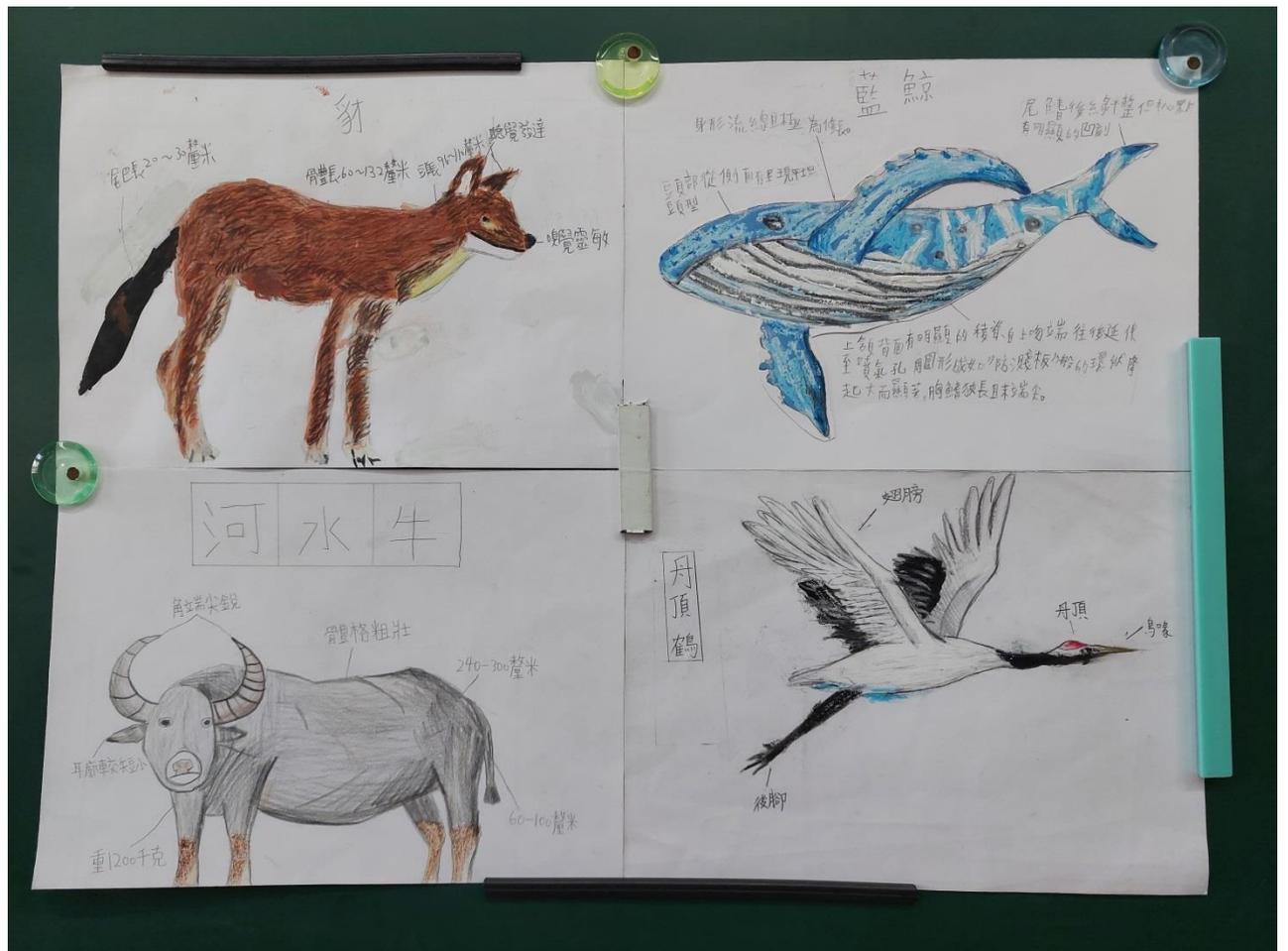
A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

- ▲ 美勞課，教師先找網路上的範例介紹「科學繪圖」。
- ▲ 每位學生選定自己要畫的動物後，使用平板查詢動物照片。
- ▲ 學生看著平板的動物圖片，練習使用科學繪圖方式作畫，先打底稿，教師行間巡視，給予個別指導。
- ▲ 學生底稿完成，看著平板的動物圖片，先使用粉蠟筆上色，教師行間巡視，適時予以個別指導。
- ▲ 最後，學生使用水彩或色鉛筆上色，教師行間巡視，予以個別指導。

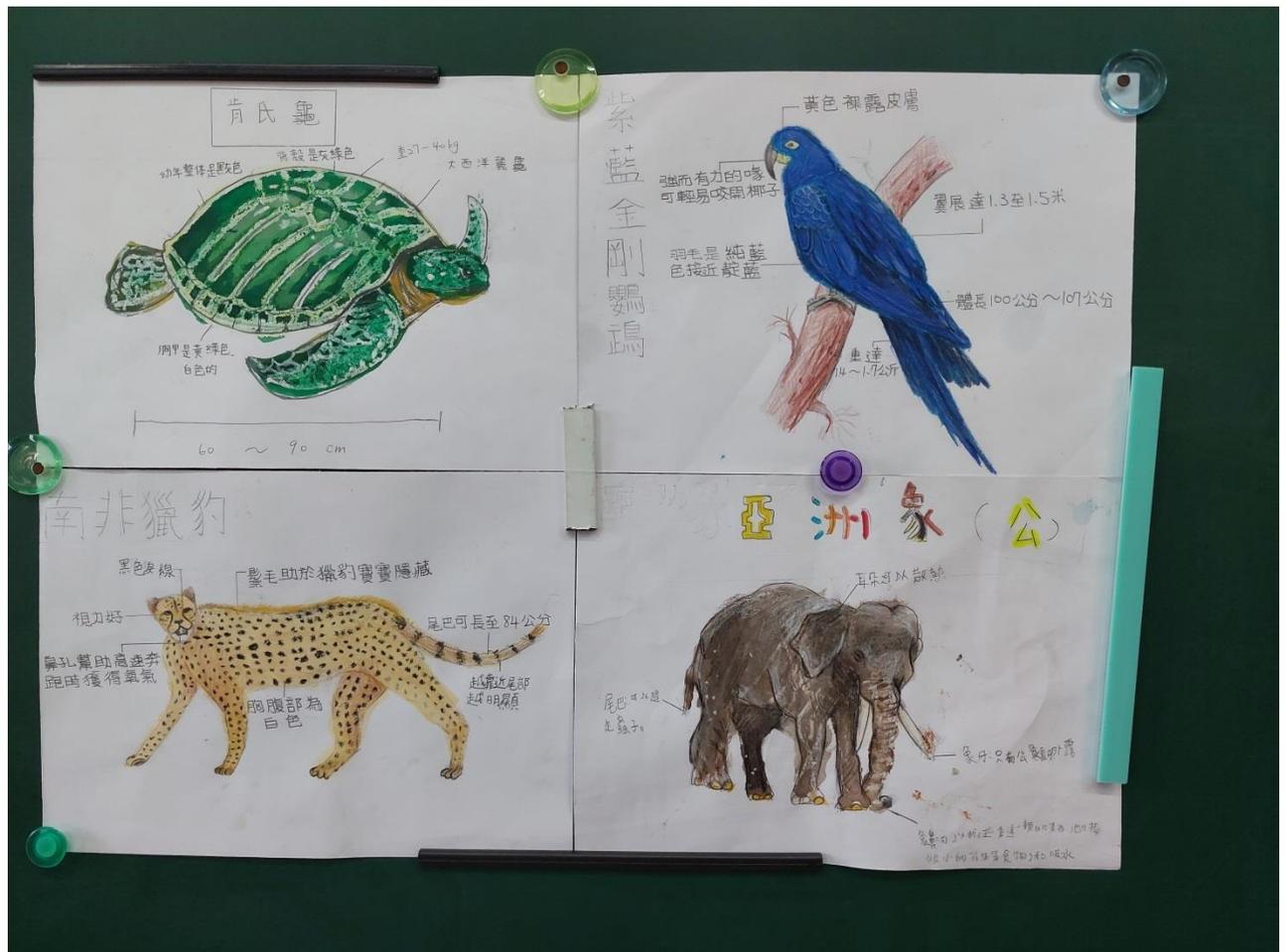
A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

美勞課，學生採用科學繪圖方式完成的作品，每個人畫不同的瀕危動物，並標示出特徵。

A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

美勞課，學生採用科學繪圖方式完成的作品，每個人畫不同的瀕危動物，並標示出特徵。

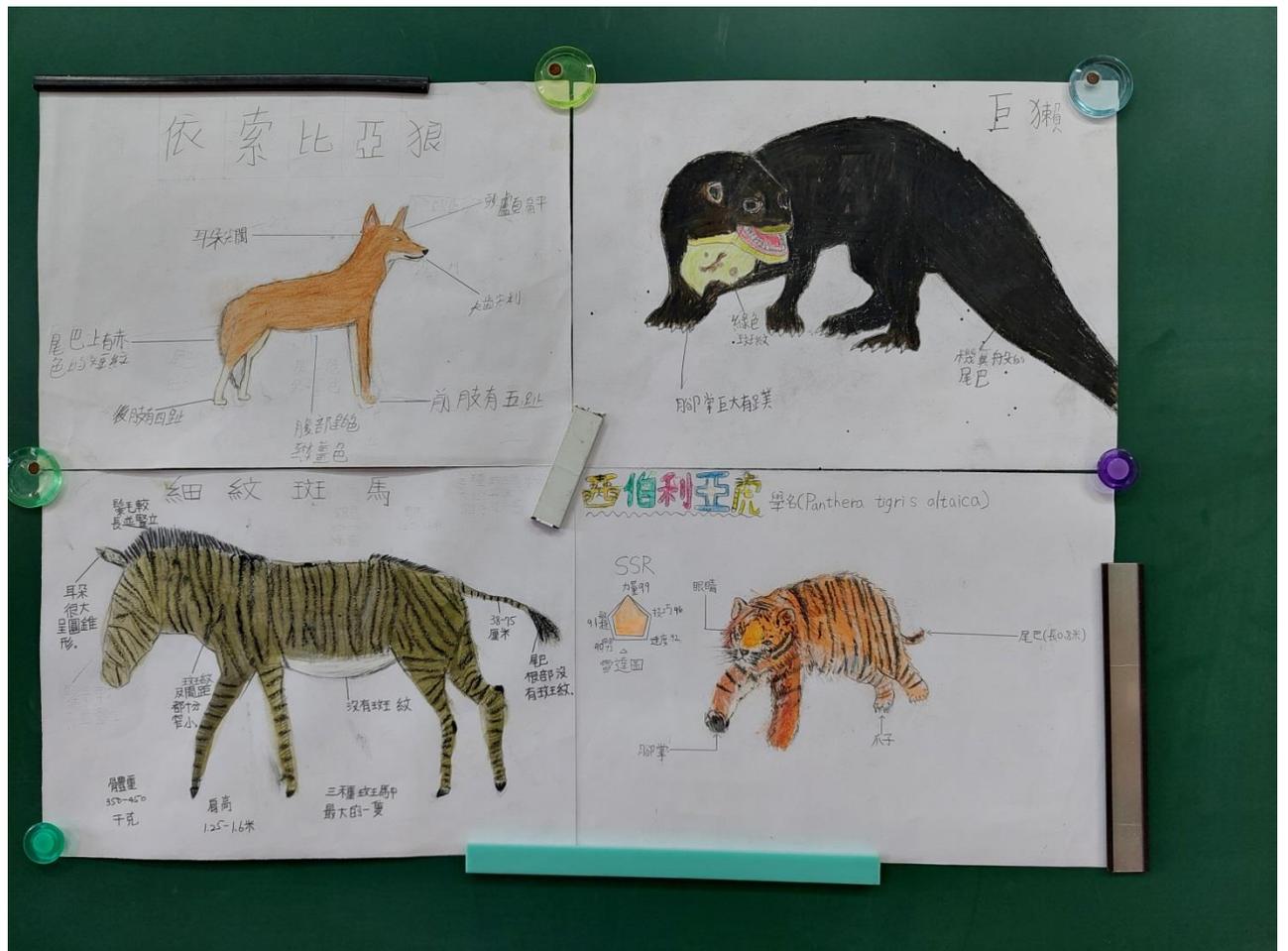
A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

美勞課，學生採用科學繪圖方式完成的作品，每個人畫不同的瀕危動物，並標示出特徵。

A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

美勞課，學生採用科學繪圖方式完成的作品，每個人畫不同的瀕危動物，並標示出特徵。

A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

美勞課，學生採用科學繪圖方式完成的作品，每個人畫不同的瀕危動物，並標示出特徵。

A 課程實施照片：



B 課堂流程說明：

美勞課，學生採用科學繪圖方式完成的作品，每個人畫不同的瀕危動物，並標示出特徵。

## 二、教學觀察與反思

1. 學生們在口頭報告時，一開始很緊張，後來表現越來越沉穩，教師發現同學們會學習其他同學的優點，有所進步。教師看見了學生們能夠吸取同儕的優點，調整自己，改進自己的表現。這說明多練習會讓學生們能夠掌握要領，也能見賢思齊，大家一起進步。
2. 上台發表可讓學生練習熟讀文章並掌握文章重點，也要跟同學分享為何選擇這篇文章、讀後心得。可以讓學生練習閱讀理解及說明自己的想法，也練習在大家面前發表。
3. 對於學生生活經驗中比較少接觸的議題(如：受威脅物種)，學生比較沒有深刻的感受，教師可以多提供相關的文章、影片等資訊，讓學生藉由多認識，加深學生對於此議題的共鳴。之後，學生們就會主動關心瀕危動物們的現況及生存環境。
4. 美勞課畫瀕危動物時，原本想讓學生使用不同的繪畫用具，突顯鳥類的羽毛、動物的毛髮等特色，但發現學生一次畫得太密集、太多了。以後在學生上色之前，教師會特別提醒學生，用粉蠟筆時，要小範圍、慢慢畫。並要留意學生對於不同彩繪用具的掌握度！

### 三、學生學習心得與成果

陳顥：閱讀「安妮新聞」讓我知道世界上的許多事情，令我大開眼界，例如：細菌、受脅物種紅皮書等，我覺得安妮新聞內容很豐富。安妮新聞裡面還有一些圖片跟漫畫，很有趣，我很喜歡。

依玆：「安妮新聞」裡面會呼籲大家做一些對社會有好處的事情或是提升文化素養的文章，例如：愛護動物、認識情緒、介紹藝術作品……。

品蓉：「安妮新聞」裡面的文章跟一般報紙、國語日報的內容很不一樣，閱讀「安妮新聞」能夠增廣見聞，使我獲益良多。報紙裡面有遊戲，很適合小朋友閱讀，增加趣味性。

科名：「安妮新聞」裡有各個領域的文章，包含：美術、科學、文學、行為、音樂等不同面向，用字淺顯易懂，適合小學生閱讀，也有統計數據作為佐證，可供參考。另外，會放比較少人關注的議題，如：受脅物種紅皮書等，讓我知道許多我之前沒有特別留意的議題。

竣騰：一開始我蠻排斥看「安妮新聞」，但後來我發現，安妮新聞的封面顏色很豐富，而且占了很大版面，非常吸引我。安妮新聞裡面的文章很多元，有提到情緒、焦慮症、動物行為、環境汙染、微生物、藝術、介紹書籍等，感覺涵蓋的範圍很廣，讓我能知道各種不同面向的知識。

忻晏：我喜歡畫畫，會特別留意圖片和照片。我發現安妮新聞除了封面很吸引人之外，還有許多插圖、漫畫及照片，每一份報紙都有不同的風格，挺有趣的。介紹環境汙染的部分，這學期健康領域也有提到這個單元，可以互相搭配，讓我對環境汙染的議題，有更深入的瞭解。