

108 至 110 美感與設計課程創新計畫

110 學年度第 2 學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市鼓山區中山國小

執行教師： 宋怡慧 教師

輔導單位： 南區 基地大學輔導

目錄

美感智能閱讀概述

- 1、 基本資料
- 2、 課程概要與目標

執行內容

- 1、 課程記錄
- 2、 教學觀察與反思
- 3、 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市鼓山區中山國小
授課教師	宋怡慧
教師主授科目	音樂
班級數	10 班
學生總數	282 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱：情緒與音樂					
施作課堂	藝術與人文	施作總節數	5	教學對象	<input type="checkbox"/> 國民小學 年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 六 年級 <input type="checkbox"/> 高級中學 年級 <input type="checkbox"/> 職業學校 年級
<p>1、課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹):</p> <p>首先透過簡略讀安妮新聞 6~10 期，學生投票票數最高的第 10 期，獲選為全學年共讀之主要主題。在第 10 期的「基本情緒圖鑑」一文中，認識其情緒之基本類型，以及這些情緒會引起哪些事情，對於人的身體會有哪些反應、表情及行為表現，而這些情緒跟反映跟音樂會有什麼相關連性。利用心智圖的撰寫跟討論，覺察出什麼樣的音樂會帶動哪種情緒。</p> <p>透過共同閱讀的引導，讓學生認識情緒的種類，探討情緒的多面向，進而透過不同類型的音樂，了解如何用音樂傳達情緒抒發，進而覺察自己的情緒，協助自己。</p>					
<p>二、課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能了解情緒基本類型。 2.能理解情緒與音樂的關聯性。 3.能利用音樂舒緩自己的情緒。 					

執行內容

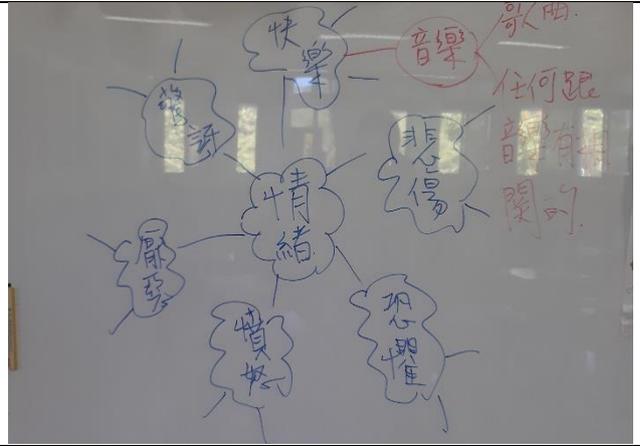
一、課程記錄

A 課程實施照片 (請提供 5-8 張):



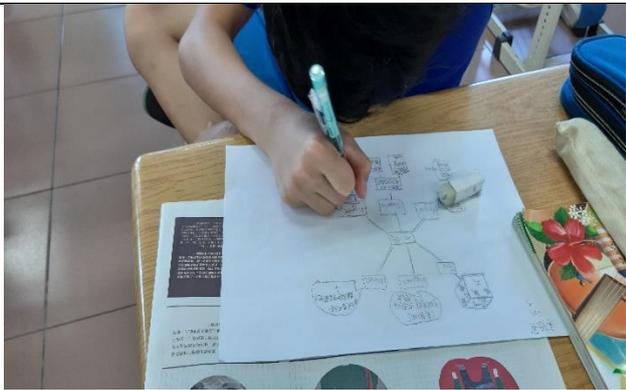
先將每份報紙的主題提取

閱讀報紙

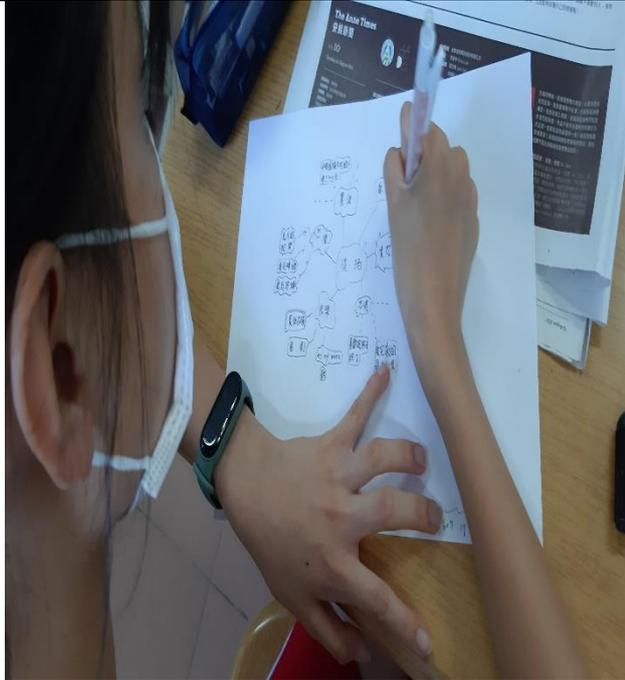


閱讀報紙

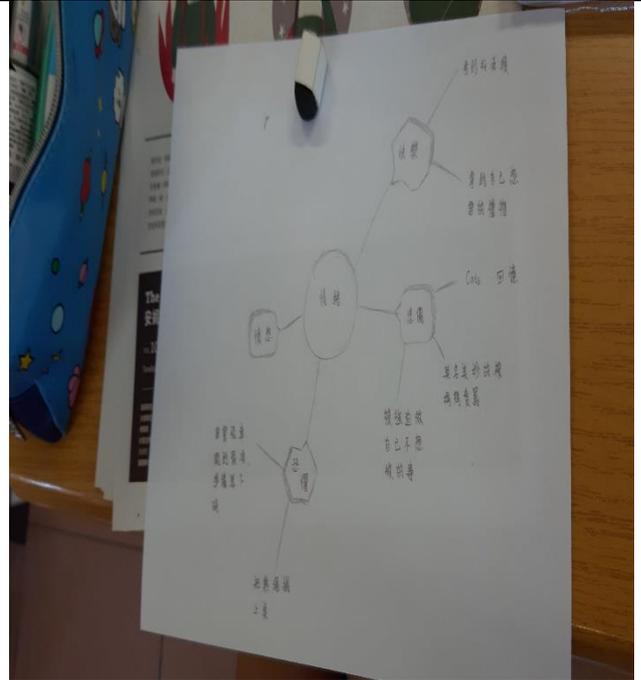
心智圖指導



學生心智圖發想



學生心智圖發想



學生心智圖發想

情緒與音樂 姓名: 班號: 19

親愛的孩子們~

◎你覺得 1~6 首音樂中哪一首最符合哪種情緒?請試著說說為什麼?

情緒	音樂	為什麼?
驚訝	4	因為我沒聽過
厭惡	2	因為我不喜歡這種聲音
快樂	1	因為很好聽
憤怒	6	感覺在打架
恐懼	5	很工廠肉感覺
悲傷	3	因為影片裡很出現, 通常用在悲傷

◎在你日常生活中,你除了這六種情緒,還有哪些情緒是你較常經歷過的?請把它圈起來

開心 滿懷信心 興奮 痛快幸福 愉快 滿足 沾沾自喜 有希望 有信心 妒忌
 不平 不耐煩 焦躁 悶悶不樂 空虛 挫敗 孤立無援 慌張 傷心 不開心 煩意亂
 驚喜 震驚 輕視 譏諷 厭倦 自責 慚愧 尷尬 懊悔 友善 親密 信賴 寵愛
 被接納 被信任 感動 被愛

◎假如你是 covid-19, 這兩年來請問你是用什麼樣的心情活著?你會想跟人類說些什麼話,請用 3 種以上的情緒來表達。

被接納, 因為需要和我共存! 滿懷信心, 因為大家都受到感染, 到最後全人類都會和我生活在一起! 厭倦, 我已經感染人類 2 年了! 我已經不想在這裡玩了! 我要去其他星球!

情緒與音樂學習單

學生心智圖發想

情緒與音樂 姓名: 班號: 22

親愛的孩子們~

◎你覺得 1~6 首音樂中哪一首最符合哪種情緒?請試著說說為什麼?

情緒	音樂	為什麼?
驚訝	3	像發生悲劇的音樂
厭惡	2	有很尖, 很刺耳的聲音
快樂	4	有令人歡樂的旋律
憤怒	6	這個音樂像發生大事時會有的音樂
恐懼	5	像有鬼的感覺
悲傷	1	給人一種悲傷的感覺

◎在你日常生活中,你除了這六種情緒,還有哪些情緒是你較常經歷過的?請把它圈起來

開心 滿懷信心 興奮 痛快幸福 愉快 滿足 沾沾自喜 有希望 有信心 妒忌
 不平 不耐煩 焦躁 悶悶不樂 空虛 挫敗 孤立無援 慌張 傷心 不開心 煩意亂
 驚喜 震驚 輕視 譏諷 厭倦 自責 慚愧 尷尬 懊悔 友善 親密 信賴 寵愛
 被接納 被信任 感動 被愛

◎假如你是 covid-19, 這兩年來請問你是用什麼樣的心情活著?你會想跟人類說些什麼話,請用 3 種以上的情緒來表達。

可以找到生存的空間, 我感到很滿足, 但我又怕我被滅, 很孤立無援, 又因為在人體呆太久了, 想離開人類, 感到很厭倦。

情緒與音樂學習單

情緒與音樂 班姓名: 座號:

親愛的孩子們~

◎你覺得 1~6 首音樂中哪一首最符合哪種情緒?請試著說說為什麼?

情緒	音樂	為什麼?
驚訝	7	很像許多影片中令人訝異時發出的音效
厭惡	3	讓人聽起來非常不舒服,很像噪音
快樂	4	節奏很輕快,讓人心情很愉快
憤怒	6	聽起來很生氣,很像在打仗
恐懼	5	聽起來很恐怖,很像在一個很詭異的地方
悲傷	1	這首歌聽起來很令人傷心,很想哭

◎在你日常生活中,你除了這六種情緒,還有哪些情緒是你較常經歷過的?請把它圈起來

開心 滿懷信心 興奮 痛快幸福 (愉快) 滿足 沾沾自喜 有希望 有信心 妒忌
 不平 不耐煩 焦躁 悶悶不樂 空虛 挫敗 孤立無援 慌張 傷心 不開心 心煩意亂
 驚喜 震驚 輕視 譏諷 厭倦 自責 慚愧 (尷尬) 懊悔 (友善) 親密 信賴 寵愛
 被接納 被信任 感動 被愛

◎假如你是 covid-19, 這兩年來請問你是用什麼樣的心情活著?你會想跟人類說些什麼話,請用 3 種以上的情緒來表達。

原本我以為讓人類生病是很「沾沾自喜」的事,可以讓我「興奮」,但沒想到造成這麼嚴重的後果,我現在很「懊悔」。

情緒與音樂 6 年 班姓名: 座號: 16

親愛的孩子們~

◎你覺得 1~6 首音樂中哪一首最符合哪種情緒?請試著說說為什麼?

情緒	音樂	為什麼?
驚訝	3	像是看到了什麼而被驚訝到了
厭惡	5	聽起來像是很生氣的樣子並且能在腦中想像
快樂	4	音樂很輕快,讓人覺得是快樂的
憤怒	6	音樂很低沉
恐懼	2	有小孩子在哭
悲傷	1	因為聽起來就像是在訴說著悲傷的事情

◎在你日常生活中,你除了這六種情緒,還有哪些情緒是你較常經歷過的?請把它圈起來

開心 滿懷信心 (興奮) 痛快幸福 (愉快) (滿足) 沾沾自喜 有希望 有信心 妒忌
 不平 (不耐煩) (焦躁) 悶悶不樂 空虛 挫敗 孤立無援 (慌張) 傷心 (不開心) (心煩意亂)
 驚喜 (震驚) 輕視 譏諷 厭倦 自責 慚愧 (尷尬) 懊悔 友善 親密 信賴 寵愛
 被接納 被信任 感動 被愛

◎假如你是 covid-19, 這兩年來請問你是用什麼樣的心情活著?你會想跟人類說些什麼話,請用 3 種以上的情緒來表達。

近年來世界上存活著一種病毒,令震驚不已,那就是「Covid-19」,這種病毒讓人慌張也讓人無措,心情也不是像以前那樣的愉快了。

情緒與音樂學習單

情緒與音樂學習單

B 課堂流程說明：

1. 首先跟孩子說明這份美感報紙的由來，第一節上完課要把報紙收回來時，學生會說：這不是要給我的嗎？我說：這麼美的報紙要讓更多人分享，等我上完課如果你有想要再來找我吧~
2. 除了孩子的票選之外，我也覺得情緒是個很難量化或有具體形式，但在孩子們這高年級階段，又是一個很重要的課題，而音樂跟情緒又有某種無形的連結，所以就從的 10 期的安妮新聞著手。
3. 「基本情緒圖鑑」一文中，認識其情緒之基本類型,以及這些情緒會引起哪些事情，對於人的身體會有哪些反應，表情及行為表現，而這些情緒跟反映跟音樂會有什麼相關連性。
4. 利用心智圖的撰寫跟討論，覺察出什麼樣的音樂會帶動哪種情緒，透過共同閱讀的引導，讓學生認識情緒的種類。
5. 藉由學習單「情緒與音樂」探討情緒的多面向，進而透過不同類型的音樂，了解如何用音樂傳達情緒抒發，進而覺察自己的情緒，協助自己。

二、教學觀察與反思

1.情緒是個很值得探討的議題，跟我們的生活也都息息相關，在做這個議題的發想跟討論時，也會觀察孩子們對於老師或同學提出的想法，是否認同或有興趣，藉由大家不同的想法或相同的經歷，慢慢去具體化情緒對自己的感受，會發現孩子們真的很認真的思考，思考他們認為哪種情緒會對應到他們日常發生的事件。

2.在這樣的過程中，對於一星期只有一節音樂課的我，實在是很分秒必爭，但在他們要畢業前夕能完成算是很幸運的，我想如果可以我會把這個課程變成我上音樂課的一部分。

三、學生學習心得與成果

請參閱課程紀錄之心智圖與學習單