

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 高雄市立陽明國民中學

執行教師： 蕭穎恬 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	高雄市立陽明國民中學
授課教師	蕭穎恬
教師主授科目	視覺藝術
班級數	3 班
學生總數	80 名學生

二、課程概要與目標

課程名稱	工具好朋友				
施作課堂	視覺藝術	施作總節數	2	教學對象	■ 國民中學七年級

1.課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹)

(1)運用《安妮新聞》VOL.12「工具」之主題讓學生在閱讀過報紙內容後找尋身邊容易操作之簡單工具數樣(另有部分文具、器具)，討論各式工具用途，引導學生就生活經驗分享使用工具的優缺點、正確使用方法與安全注意事項，可發現學生在生活科技課程的實際操作中已能建立相關常識

(2) 利用這些工具帶領學生玩個小遊戲，請學生觀察工具各式造型，搭配藝術家 Vincent Bal 作品影片，引導學生利用工具與手電筒(燈光)製造出工具的影子加以聯想相關情境與造型並畫出圖形，在實作過程中可替換、加疊不同種類工具或是運用工具局部加上燈光投射於不同的角度皆可能產生各種趣味的創意發想。此一活動雖不能夠發明出實際可用之物品或是解決某種生活上遭遇的問題與困境，但或許藉由一番腦力激盪有助提升創意思維。

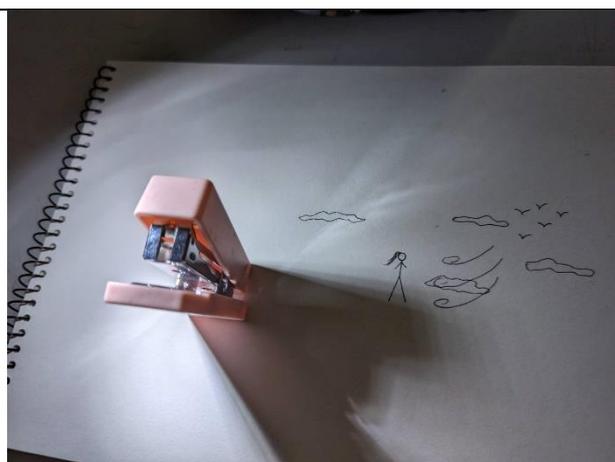
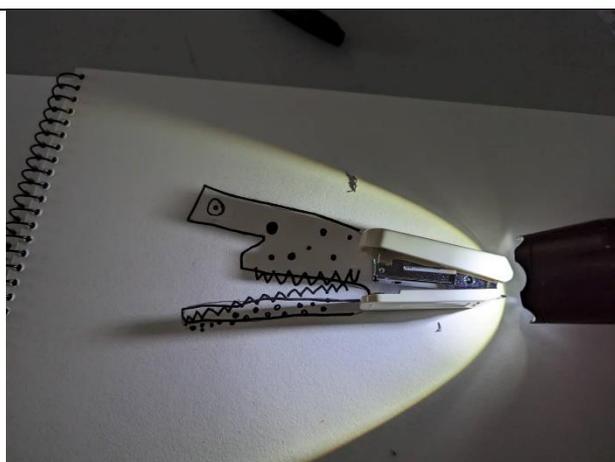
2. 課程目標 (條列式)

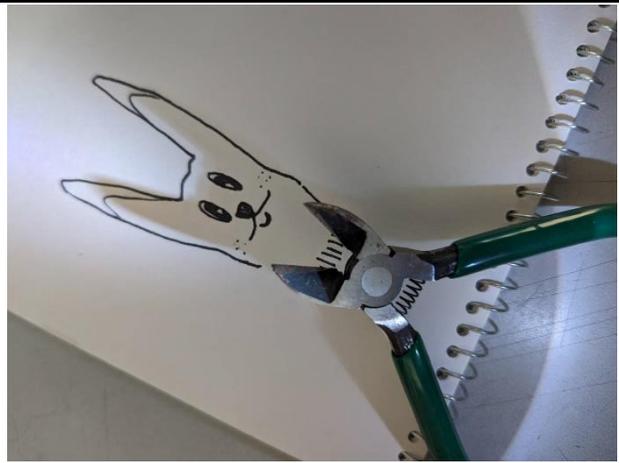
- (1)能理解工具在生活中所扮演的角色與便利性
- (2) 具備操作工具的能力可幫助自己與別人解決問題
- (3)透過課程活動與實作，體驗物件造型與燈光投影之關聯，加以創意發想
- (4)透過作品發表展現表達想法與意念的能力，並且能夠互相觀摩與交流。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片 (請提供 5-8 張)





2. 課堂流程說明

- (1) 請學生閱讀《安妮新聞》VOL.12 以「工具」為主的篇章
- (2) 討論在一般生活中或是生活科技課堂上中經常使用且容易操作之工具種類
- (3) 分享使用工具的優缺點、正確使用方法、技巧與安全注意事項
- (4) 欣賞藝術家 Vincent Bal 以影子造型為主題的作品影片作為範例分享
- (5) 利用工具造型與燈光(手電筒) 製造出工具的影子加以聯想相關情境與造型並畫出圖形
- (6) 透過作品發表想法，同學之間互相觀摩與交流

二、教學觀察與反思

正所謂「工欲善其事，必先利其器」，人類生活因為需要發明了各種五花八門的工具，也因為有各式各樣品質精良、各司其職的工具而得以讓腦海裡的構想得以實現，熟悉工具的操作方式與技巧可讓孩子們天馬行空的想法有實踐的一天，以工具以及燈光完成的光影動腦小遊戲或許有助於刺激孩子們在繁重課業壓力下僵化的腦袋。

三、學生學習心得與成果

學生在操作過程中能夠靈活運用燈光或材質映照出不同顏色，甚至希望作出動態的感覺，教師協助拍照的時刻可以感受到學生用心用力想完美呈現自己作品的心情，並且因為同時要控制燈光並且繪畫，同儕之間會主動協助對方，一起完成作品時他們都非常開心。