111 至 112 年美感與設計課程創新計畫 111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位: 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位: 台北市大安區建安國民小學

執行教師: 方芊雯 教師

目錄

一、美感智能閱讀概述

- 1. 基本資料
- 2. 課程概要與目標

二、執行內容

- 1. 課程紀錄
- 2. 教學觀察與反思
- 3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	台北市大安區建安國民小學
授課教師	方芊雯
教師主授科目	藝術與人文
班級數	1
學生總數	28

二、課程概要與目標(以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	台北藝涯遊						
					■ 國民小學 六 年級		
施作課堂	藝術與人	施作總節數	30	教學對象	□ 國民中學年級		
(如:國文)	文				□ 高級中學年級		
					□ 職業學校年級		

1. 課程活動簡介(300字左右的整體課程介紹)

配合學校 111 年度學期成果發表活動的課程設計,從世界地球村的角度為起點思考,最後聚焦在小學生的生活圈。開發集體創作『台北藝涯遊』單元,以在地生活台北小市民的身分,觀察台北城市建築風貌,並嘗試以台北特色建築分布的地圖展現方式進行集體研究。 先請學生以「個人」生活經驗及觀察發表並描繪特色建築,再用「分組」及「團隊」模式進行發展城市地圖,將過往生活點滴的累積及對夢想城市的嚮往,佐以畫面中人物活動的創意調味,完成集體創作,台北城市藝涯風光躍然紙上。

選用水墨的創作形式,能再複習統整歷年所學水墨技法及表現,使在年度成果展中,以畢業生的身分,能自信展現完整的學習成果。

- 2. 課程目標(條列式)
- (1)能深入觀察生活中的人文與建築。
- (2)能經由分組討論將城市特色整理分類。
- (3)能以藝術語言將城市印象表現出來。
- (4)能在集體創作過程中體驗不同的藝術創作形式。

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片(請提供 5-8 張)



安妮新聞閱讀



◆平板搜查資料及描繪



◆分組進行地圖鉛筆描繪



◆分組進行地圖墨線描繪



◆分組進行地圖彩繪及染墨



◆討論活動



IG_6025



IMG_6026



IMG_6036



IMG_603





◆成果展學習單



◆輪流於作品上落款



◆作品展示及成果展參觀實景

2. 課堂流程說明

- (1)閱讀安妮報紙後,請學生課堂討論分享世界城市旅遊經驗,並引導學生分享身為台北小市民的城市生活體驗。
- (2)分組進行城市特色建築資料搜尋並繪製鉛筆稿。
- (3)教師協助學生進行城市地圖草稿建築方位定位及繪製。
- (4)教師協助學生進行宣紙覆蓋草稿紙後·分組墨線繪製。同時間分組進行人物動態草稿繪製。
- (5)建築墨線完成後進行人物動態繪製於宣紙上。
- (6)彩繪及染墨後,進行落款。
- (7)裝裱後展出,配合學習單使參觀的其他班學學生能深入觀察作品。

二、教學觀察與反思

(遇到的問題與對策、未來的教學規劃等等,可作為課程推廣之參考。)

台北地圖及台北城的概念,藉由閱讀安妮新聞報紙 VOL.13,能以城市空間觀察作為起點,以看到的「現在」,感受看不到的城市「過去」,在完成後,能對城市「未來」產生嚮往及建構美好藍圖。

三、學生學習心得與成果

(學生學習回饋,如有可附上。)



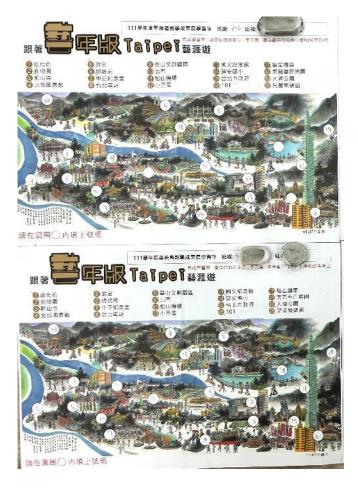
◆我的午餐狂想足跡 (閱報後的反饋)



◆台北天空之城神秘路徑 (閱報後的反饋)



◆藝術城(閱報後的反饋)



◆參觀學生填寫的學習單 (展覽後的反饋)