

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫  
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

## 成果報告書

---

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 臺北市立明德國小

執行教師： 謝依臻 教師

---

# 目錄

## 一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

## 二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

## 三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書

## 美感智能閱讀概述

### 一、基本資料

|        |            |
|--------|------------|
| 辦理學校   | 臺北市立明德國民小學 |
| 授課教師   | 謝依臻        |
| 教師主授科目 | 輔導 / 藝文    |
| 班級數    | 2 班        |
| 學生總數   | 15 名學生     |

### 二、課程概要與目標

|   |           |       |   |      |   |
|---|-----------|-------|---|------|---|
| 課程名稱  | 小小服裝設計師   |       |   |      |   |
| 施作課堂<br>(如：國文)  | 小團輔<br>活動 | 施作總節數 | 4 | 教學對象 | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 國民小學 <u>5-6</u> 年級</li> <li>□ 國民中學 _____ 年級</li> <li>□ 高級中學 _____ 年級</li> <li>□ 職業學校 _____ 年級</li> </ul> |
| <p><b>1. 課程活動簡介</b></p> <p>在學校運作小團輔活動，到高年級時很常會遇到「標籤化」的問題，不論是老師或是學生家長，時常覺得來參加團輔活動與有行為情緒問題劃上等號。因此高年級自願參加小團輔課程的比例在本校偏低。於是我開始思考如何化解這個困境，因此本課程設計是將安妮新聞用於學校輔導中，跳脫以往制式的小團輔活動設計，引入閱讀及手作，讓來參加小團輔的成員不覺得自己是來「被處理」問題，而是一起來共學，以安妮新聞為媒介，參與的成員從閱讀中尋找自己的收穫。</p> <p>本課程以閱讀開始，閱讀安妮新聞 vol.14，練習擷取大意及重點，由各個成員擔任各篇章的導讀者，介紹文本內容，以及結合自己的生活經驗，分享相關的心得。</p> <p>再來運用服裝設計材料包，由成員化身為小小設計師，參考安妮新聞上的設計，轉化為自己喜歡的設計，並在完成後寫下設計理念以及為其命名和標價。</p> |           |       |   |      |   |

## 2. 課程目標 ( 條列式 )

- 能閱讀報紙內容，並掌握文章要點。
- 能在閱讀報紙後，連結自身經驗並分享。
- 能運用生活經驗，設計出自己喜愛的服裝。
- 完成設計之後，能表達自己的設計理念。

## 執行內容

### 一、課程紀錄

#### 1. 課程實施照片 ( 請提供 5-8 張 )



## 2. 課堂流程說明

### 【第一節】

1. 教師發下每人一份安妮新聞 Vol.14。
2. 請學生先瀏覽整份報紙，指導在閱讀時可以將文章內容作記號區分為「有同感」以及「新知識」。
3. 請學生試著分享一篇文章，介紹給其他同學。
4. 其他同學聽完，給予回饋。

### 【第二節】

1. 分配學生 Vol14. P.4-P.5 的文章版面，熟讀內容必且摘取大意。
2. 討論「容貌焦慮」與「合宜的穿搭」
3. 初步依據 P.6-P.7 的內容，簡單設計搭配穿搭設計。

### 【第三節】

1. 發下服裝設計材料包，帶著學生們一同閱讀說明書。
2. 學生開始進行服裝設計。
3. 選定服裝花色，裁減紙(布)料。

### 【第四節】

1. 繼續上一節課未完成的設計。
2. 完成後為作品書寫設計理念。
3. 展示設計作品。
4. 回饋時間。

## 二、教學觀察與反思

**1.閱讀報紙文本時間不足，需要增加教學引導時間：**對於高年級學生，平時較習慣閱讀「國語日報」有注音、偏作文分享的報紙，對於安妮新聞的文章內容，剛開始閱讀時需要花一些時間解釋，還有引導其思考，才能達到預期的效果。

**2.小團輔參與人數少，下學年度可增為藝文課堂教學的一環：**這次是第一次使用安妮新聞，先以小團輔試水溫，也希望可以比較精緻的討論，但實施完之後發現，由於人數過少，雖然可以有充分的時間照顧每一位學生，但對於表達的多元性也少了許多，有了這一次的經驗，下一次進行大班教學應該可以更上手。

### 三、學生學習心得與成果



為服裝命名：時感球衣

設計理念：專門為籃球員設計，用織細的涼感透網線編織而成，讓籃球員在酷熱的天氣下能感受到一點涼快。

時感

時感  
1399  
1900  
1300

為服裝命名：時尚洋裝

設計理念：專為愛逛街的們設計，使用輕紗面料製成大家都喜歡的清新洋裝。

時感

時感  
1299  
500  
899-599



為服裝命名：

時上女裝  
尚

設計理念：

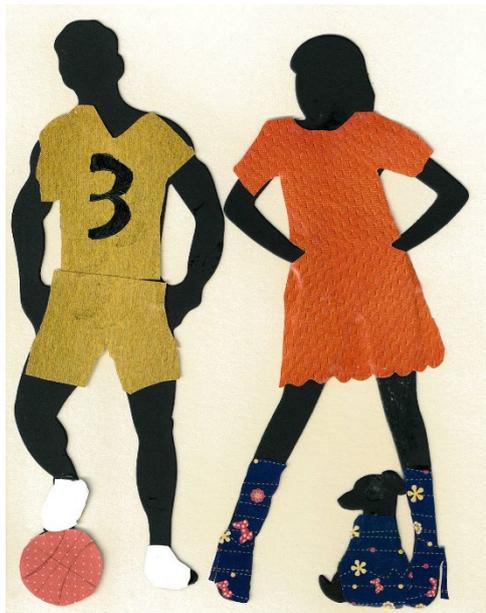
①音樂女團

②適時都能穿

③酷

④夏天

(\$3858)



為服裝命名：

爸爸修服

設計理念：

①爸爸設計

②修車場

③跟爸爸的衣服很!

④春夏秋冬 \$558



為服裝命名：縮下牛仔褲

設計理念：為了休閒而設計

適合大眾穿出門



600

藍+白



399 冬季

1280

為服裝命名：籃球服

設計理念：為了球員而設計

適合在球場上

紅+黑+白的顏色

適合每個人

四季都可以穿

洪維家



5699



499



2480



為服裝命名：日常小確性

設計理念：為了上班族設計  
在忙碌的生活中抽出休  
閒時間

宸綾

配色用小清新配色

季節適合在秋天

價格上衣200 下衣300